

Autobiografía

CARTA A MIS HIJOS

(Cuaderno de anotar la vida)

David Haboba

Cuaderno de anotar la vida

David Haboba

Roma, Noviembre 2008

A mis queridos hijos



Indice

Pròlogo

1 – Los Movimientos físicos

Los diferentes lugares
La falta de apego a los lugares y a los ladrillos

2 - La virtud y El Amor

Los valores de las pequeñas cosas
Creer en Dios
Vivir sin vicios
Las cosas que me gustan
Los principios
El orgullo
La envidia
La suerte (La Fortuna)
La Personalidad

3 - El trabajo

4 - La Felicidad

Pasado, presente y futuro
Sèneca y yo; Mancuso, Schopenhauer, Aristòteles, Voltaire

5 - Los Viajes y eventos

La importancia de los viajes
Eventos y particularidades

6 - El Dinero y Los Paradigmas

La Moneda
Cambio de paradigma

7 - Personajes

8 - La Tranquilidad y El Miedo

Vivir a mil por hora
La prudencia
El miedo segùn Sèneca

9 - La Mùsica y El Arte

Mùsica como orden
Mùsica como canciòn
El arte

10 – La Intuiciòn

Concepto de intuiciòn
Decisiones intuitivas
Definiciòn de intuiciòn

11 - Proyecto de Vida

Los proyectos de vida y su importancia
Panta Rei
Las contradicciones y la filosofia

12 – Las discusiones

13 – Los deberes y obligaciones en la vida (peligros y vicios)

Los estudios
Los hàbitos

14 – La Amistad

Concepto de amistad
Mis socios en el trabajo
Dar vuelta la pàgina

15 – Reflexiones coloridas

Se nos viene... fin de año 2007.... Feliz 2008!!!
La Rimozione

16 – La Brujula

lineas, que vistas desde mi punto de observaciòn no deberian perder validez nunca...

Pròlogo

Queridos hijos mios, Gastòn y Carolina; creo que la màxima aspiraciòn de un escritor es la autobiografia, o sea, el poder escribir sobre uno mismo hablando de las experiencias positivas y negativas que lo han marcado. No todos se lo pueden permitir, pero como yo no soy un "escritor" creo me lo puedo permitir.

Un "diario" ofrece la posibilidad de expresar las emociones, pero tambièn requiere esa clase de organizaciòn y verbalizaciòn. A mì me inhibe mucho menos un "psiquiatra de papel" que uno en carne y hueso.

Hijos, lo màs importante que quiero que sepan es que los quiero mucho, cosa que parece obvia y evidente, pero tan poco habitual de decir. Este es un sentimiento muy difìcil de describir con palabras. Una canciòn de un grupo argentino que se llama "fabulosos cadillacs" dice: "vos sabès... vos sabès.... el amor de un padre a un hijo... no se puede comparar.... es mucho màs que todo.... mucho màs...."...

Estoy notando que a medida que ustedes crecen es menos fàcil para mamà y para mì sentirnos seguros que cuando les hablamos, pedimos cosas, y sobre todo cuando queremos aconsejarles algo, uds nos escuchan entendiendo exactamente lo que decimos y es por esto, inicialmente, que querìa escribirles unas lineas, para que luego, cada vez que se me ocurra decirles algo, o simplemente cuando me vengam ganas de contarles algo, ademàs de hablarles "cara a cara" o como se dice en italiano "a quattro occhi", voy a tratar de escribirlo, asì cada tanto (capaz cuando sean un poquito màs grandes) se los doy a leer y juntos nos refrescamos la memoria de lo que les digo, lo que les cuento o que les aconsejo, o que les pido... corroborando la vigencia de èstas

Capítulo 1

Los movimientos físicos

Los diferentes lugares

Ahora estamos a mitad de noviembre del 2007... me falta un año y medio para los 40 años.... y la verdad que por ahora la vida se me viene pasando volando, tengo recuerdos de cuando era chico (como lo son uds ahora) y me parece mentira que hayan pasado tantos años. Seguramente a uds cuando tengan mi edad les pasara lo mismo.

Sinceramente creo que por ahora he disfrutado la vida de la mejor manera posible para mi, sobre todo porque me siento lleno de experiencia. Digamos que la experiencia además de tenerla hay que sentirla, porque te da seguridad y te enseña. Se logra haciendo varias cosas a nivel de trabajo, sobre todo estudiando y leyendo muchísimo, viajando, escuchando la gente, mirándose alrededor, etc... además en mi caso está motivada por haber vivido en varios países distintos y por haber viajado tanto desde que era niño.

Uds creo que van a tener también muchísima experiencia de esa que se llama “experiencia de vida”, porque han tenido un “punto di partenza” muy positivo para este tema, han viajado muchísimo, han vivido en Montevideo, luego en Italia, luego otra pequeña experiencia en Montevideo y luego otra vez en Italia... Esto seguramente hará parte del enriquecimiento que tendrán cada uno de Uds adentro.

La falta de apego a los lugares y a los ladrillos

Imagínense que si yo me pusiera a contar desde que nací, he vivido en una casa diferente casi cada 2 años.

Primero estuve en una casa en la ciudad de La Plata (en Argentina) en la “calle 14”... así me la contaban mis padres, yo me la acuerdo sólo por haber pasado por la puerta y mis padres me decían “ahí naciste vos”... que en realidad me querían decir que había sido mi primera casa (porque yo nací en el hospital italiano de la ciudad de La Plata). Luego nos mudamos más de una vez a diferentes casas en la Ciudad de La Plata. Luego nos mudamos a España, a Panamá, a Costa Rica y a Montevideo (siempre con mi familia: mi Mamà, Papà y Marisa). Luego, ya casado con Mamà, nos mudamos varias veces en Montevideo y luego en Italia. Luego nuevamente Montevideo y nuevamente Italia.

En fin, todo esto no es muy importante, pero les aseguro que deja experiencia... seguramente positiva, aunque me falta el apego a un lugar y la estabilidad que eso me hubiera generado... Creo que hubiera sido positivo para mí el poder haberme relacionado hasta el día de hoy con amigos de “toda la vida” que digamos que por motivos ajenos a mí, los cambios de países o lugares, no he podido continuar a tratar. Los amigos de la escuela primaria, por ejemplo, no tengo ni idea que pudo haber sido de

sus vidas, así como muchos otros de Costa Rica. A partir de que llegué a Uruguay la cosa cambió. Digamos que nací y me crié en Argentina, Uruguay fue mi patria adoptiva y el país de mis hijos e Italia mi país adoptivo ya de grande y la patria adoptiva de mis hijos.

Capítulo 2

La virtud y El Amor

Los valores de las pequeñas cosas

Niños míos, hoy es un día de mucho frío y con mucho sol, es muy importante darle valor a la pequeñas cosas de la naturaleza, que nos parecen pequeñas, pero que no lo son, justamente cosas como el sol, los árboles, las flores, los pájaros, las “buenas vistas de la montaña y del mar”... que linda es la montaña!!! Me encanta.

Leía el otro día en el libro Demian del escritor Herman Hesse la siguiente cosa que me encantó: “La contemplación del fuego me había reconfortado; había consolidado y ratificado inclinaciones que siempre había sentido, pero que nunca había cultivado. Ya desde niño me había gustado contemplar las formas extrañas de la naturaleza, no observándolas simplemente sino entregándome a su propia magia, a su profundo y barroco lenguaje. Las raíces largas y fosilizadas de los árboles, las vetas coloreadas de la piedra, las manchas de aceite flotando sobre el agua, las grietas en el cristal: todas estas cosas habían ejercido antaño una gran fascinación sobre mí, sobre todo el agua y el fuego, el humo, las nubes, el polvo y especialmente, las manchas de colores que veía girar al cerrar los ojos. La entrega a las formas irracionales, barrocas y extravagantes de la naturaleza produce en nosotros un sentimiento de concordancia entre nuestro interior y la voluntad que las ha producido. Nos sentimos tentados a creerlas caprichos

nuestros, creaciones propias; vemos vacilar y disolverse la frontera entre nosotros y la naturaleza, y adquirimos conciencia de un estado de ánimo en el que no sabemos si las imágenes en nuestra retina provienen de impresiones exteriores o interiores.” También es importante tener “valores”, saber diferenciar “el bien del mal”, ser “espirituales”.

En el correr de esta “carta”... escrita en diferentes momentos y a lo largo de varios meses..., trataré de hablarles de cosas como éstas y de otras como el “amor”, “la paz interior”, el saber cómo comportarse en los momentos de aparente aburrimiento, digamos “cómo gestionar la vida”, el valor del dinero, las actitudes frente al estudio, frente al trabajo, el valor de las amistades, la expresión de los sentimientos.

Un cuento nos ayuda a entender el significado de nuestras acciones: “si tiramos una piedra chica en medio de un lago al momento del contacto de la piedra con el agua se forman ondas concéntricas que se expanden. Si tiramos una piedra mucho más grande, seguramente hace mucho más ruido que la piedra chica, pero se hunde antes formando ondas expansivas mucho más chicas. Las ondas expansivas que se forman con nuestras acciones no dependen de cuánto sea grande, pesado o importante el individuo. Así como la piedra chica forma más ondas de amor entorno a sí misma que la piedra grande, las acciones de los seres humanos también.”

Crear en Dios

Yo creo en Dios, en un Dios que nos protege y nos guía... en un Dios sin religión predeterminada. La religión Judía y la religión Cristiana en definitiva son la misma cosa, vestida con distinta ropa... Hay un Grande Arquitecto del Universo, hay un Ser Supremo, y cada uno de nosotros tiene que saber encontrarlo, buscando siempre de conocerse a sí mismo.

Leí en un libro de teología que se llama “L’anima e il suo destino” de Vito Mancuso que “ni el sábado ni el domingo, ni el Templo de Jerusalem ni la Basílica de San Pedro, ni la circuncisión ni el bautismo, ni pertenecer a Israel ni pertenecer al nuevo Israel, ni el Talmud ni el nuevo testamento salvan a los hombres. Aquello que los salva es el ingreso a la dimensión del espíritu y de la verdad, el bien, la justicia interior, la pureza del corazón”.

Es muy importante entender bien este concepto y no leerlo y pasarlo por alto así nomás, como algo pasajero. El concepto en su raíz dice que es muy importante creer en un ser superior, un ser que está por encima de cada uno de nosotros y que nos protege, sin importar cómo se llame ni cómo cada uno de nosotros podemos imaginarlo. Lo importante es saber que existe y tenerle fe. Saber que sobre nosotros (simbolizado en una biblia) hay un ser superior, saber que entorno a nosotros hay un ser superior (simbolizado en un compás), saber que adentro de nosotros hay un ser superior (simbolizado en una squadra). A mi me gusta

llamar a este ser superior con el nombre de Grande Arquitecto del Universo.

Un cuento dice que “había una vez un astronauta y un médico especialista del cerebro (neurólogo) que comenzaron a discutir sobre religión. El médico era cristiano y naturalmente creyente en Dios, el astronauta era ateo (no creía en Dios, creía sólo en la razón). Entonces el astronauta le dice al médico: estuve muchas veces en el espacio y nunca me crucé con ningún ángel y nunca vi a Dios. El médico lo mira y le contesta: yo en mi vida he operado muchísimos cerebros de gente muy inteligente y sabia, pero nunca he visto ningún pensamiento”.

Un ejemplo nos acerca metafóricamente a una sensación de la espiritualidad de la vida y la muerte: “resulta que observamos un vaso medio lleno de agua que está flotando en el medio de un enorme lago, y comparamos al agua con nuestro espíritu. A un cierto punto el vaso se desfonda completamente y el agua que estaba adentro se mezcla con el agua del lago. El agua es espíritu y el momento en el cual se desfonda el vaso es la muerte.”

Vivir sin vicios

Saben que yo nunca probé la droga (jamás en mi vida), nunca me emborraché con el alcohol, sólo me he emborrachado alguna rara vez, en alguna fiesta.... de adolescente... digamos para hacerme el vivo, nunca tuve el vicio del juego.... Digamos que no me ha dado nunca por vicios de este tipo.... y es importante resaltarlo, porque hubo algo dentro de mí que me ha hecho tomar este camino... por suerte... y quisiera para Uds un destino del mismo tipo... digamos para usar una frase ilustrativa “un camino sano de la vida”. Esto se lo estoy escribiendo para que me imiten.

Las cosas que me gustan

Las cosas que más me gustan de la vida son sentir el amor de Uds y de Mamà, leer mucho (sobre todo últimamente leo cosas de filosofía, de arte, de economía, de teología; antes cuando era más chico me gustaban las novelas, recuerdo que leía mucho los libros de Sidney Sheldon); me gusta ver buenas películas; escuchar música y precisamente la música clásica me encanta porque me tranquiliza y me transporta, al tiempo mismo de permitirme trabajar y desarrollar otras actividades paralelas; me gusta observar cosas; viajar mucho; esquiar, andar en bicicleta, caminar en verano y últimamente también me gusta correr y hacer gimnasia, comer sano, jugar “calcetto” cada tanto. Ahora me dio mucho por el cicloturismo, viajar en bicicleta de un lado para el otro. **(anexo 5)** Trabajar cuando las cosas me salen bien también me produce satisfacción, digamos que hacer las cosas de trabajo “bien” y ganar plata también me gustan.

Los principios

Los principios no son valores. Los principios son el territorio. Los valores son los mapas. Imaginense un mapa, por ejemplo, de Italia, donde todo el territorio, las montañas, las llanuras, los lagos, las ciudades y los pueblos son llamados: principios. Ahora imaginense que los mapas para entender todo este territorio son llamados: Valores.

Cuando valoramos los principios correctos tenemos un conocimiento de las cosas como son. Así como cuando observamos el territorio Italiano en un mapa de Italia, con los caminos, los nombres de las cosas, etc podemos tener un exacto conocimiento del país, saber cuando dista un lugar del otro, saber que cosa esta al norte y que cosa esta al sur.

Los principios son directrices, líneas de caminos, que sirven para orientarnos en un mapa como así también para la conducta humana que han demostrado tener un valor duradero, permanente. Son fundamentales y son esencialmente indiscutibles, porque son evidentes en sí mismos.

Cuanto más estrechamente nuestros mapas o paradigmas concuerden con estos principios o leyes naturales, más exactos y funcionales serán. Los mapas correctos influyen en gran medida en nuestra efectividad personal e interpersonal.

Estos principios son parte de las principales religiones, así como también de las filosofías sociales duraderas y de los sistemas éticos.

Me estoy refiriendo concretamente a principios tales como: el principio de la “rectitud” a partir del cual se desarrolla todo nuestro concepto de la igualdad y justicia; el principio de la “integridad y honestidad” que crea los cimientos de la confianza, que es esencial para la cooperación y el desarrollo personal e interpersonal a largo plazo; el principio de la “dignidad humana” que prefiere el derecho a la vida, a la libertad y la búsqueda de la felicidad; el principio del “servicio” o la idea de contribuir; el principio de la “calidad o excelencia”; el principio del “potencial”, la idea que tenemos una capacidad embrionaria y podemos crecer y desarrollarnos, liberando cada vez más potencial, desarrollando cada vez más talentos; el principio del “crecimiento”; el principio de la “paciencia, la educación y el estímulo”.

El orgullo

Queridos tesoros míos (reconozco que parezco patético llamándolos siempre así: amores, tesoros, queridos, etc, pero es como verdaderamente me nace hacerlo y entonces así lo hago), quería decirles una cosa importante sobre el tema del “orgullo personal” que hay que tener y que es fundamental. La gente sin orgullo es muy débil y seguramente poco afortunada.

Me refiero a “ser orgulloso como carácter personal”, que no es lo mismo que estar orgulloso de algo o de alguien o de algún gesto (yo por ejemplo estoy orgulloso de los hijos que tengo, que traducido al italiano sería que “sono fiero di Voi”). En cambio, lo que les quiero explicar es otro tipo de orgullo: tener orgullo.

Les pongo un ejemplo: una vez cuando yo era estudiante y estaba en segundo año de facultad, le pregunté a un compañero si quería estudiar historia conmigo. El me contestó que en realidad prefería no estudiar conmigo porque yo había perdido una vez historia de primer año (la salvé luego de la segunda vez que la rendí) y entonces seguramente no era el compañero de estudio ideal para él. En ese momento me sentí bastante mal, herido en mi orgullo. Pero justamente como tenía orgullo, a este muchacho prácticamente no le volví a hablar, empecé a ignorarlo, a no tenerlo en cuenta en mi vida, a mirarlo con lástima. Una vez vino

a pedirme algo, luego de algunos años, y le dije que para èl no estaba dispuesto a hacerlo. Luego pasaron los años y el destino quiso que yo me recibiera de arquitecto muchísimo antes que èl. Este es un argumento que lamentablemente en la vida sucede muchísimas veces. Son varios los momentos en los que la gente puede hacernos “desplantes” o simplemente hacernos sentir mal o ridículos. Nosotros procediendo con un alto nivel de orgullo y autoestima estaremos siempre protegidos.

La envidia

No se que ha sucedido conmigo, pero no conozco el sentimiento de la envidia. Es algo que me gustaría poder contagiarles a Uds porque lamentablemente es un sentimiento muy comun de poseer. La envidia es un impulso natural del hombre, pero es al mismo tiempo un vicio y una desgracia.

Tenemos que considerarla como un enemigo de nuestra felicidad. Sèneca decìa: “Seamos alegres y satisfechos de las cosas que tenemos sin compararlas: nunca serà feliz aquel que se atormenta porquè hay alguien que es màs feliz que èl”. Y tambièn decìa: “Cuando miràs a cuàntos tenès adelante, pensà tambièn a cuàntos tenès detràs”.

Creo que fundamentalmente ni yo ni mamá somos envidiosos por naturaleza y probablemente nunca Uds lo seràn, sobre todo porque en nuestro hogar no existen argumentos del tipo. Igualmente les advierto que la envidia es el sentimiento del que no està contento consigo mismo. Basta estarlo para no ser envidioso.

La suerte (La Fortuna)

Queridos míos, una cosa fundamental que tienen que tener presente siempre en la vida, casi como un enunciado profundo que inicia en la mente y les llena todo el resto del cuerpo, es que en la vida hay que tener suerte. Pero sobre todo, es importantísimo pensar que uno es una persona de suerte, que uno tiene fortuna.

Si se piensa siempre así, la fortuna llega siempre. La suerte viene entendida en lo más profundo del pensamiento: son afortunados, primero que nada, por ser inteligentes, por haber nacido en un hogar libre y de buenas costumbres, por tener la mamá que tienen, por ser lindos, por haber nacido en un hermoso país y por tener de patria adoptiva un país de primer mundo, por hablar dos idiomas en forma perfecta y hablarán también el inglés. Son afortunados por tener todas las necesidades cubiertas y protegidas, sean emocionales que materiales. Fijense que siempre hay alguien que está peor que Uds y eso solo ya les tiene que hacer sentir que tienen suerte. Si se quiere profundizar un poco más en el argumento también son afortunados por tener buena salud general, por tener dos ojos, dos orejas, las manos y los pies, el olfato.

Una vez, hablando con un amigo que se llama Federico, él me estaba contando algo de su vida y su pasado, y me dice: “lo que pasa es que yo soy un hombre muy afortunado, siempre tengo suerte”. Me hizo reflexionar que lo más importante que hay en la vida es sentirse que se tiene suerte. Yo la grandísima mayoría de las veces siento que soy una persona de suerte.

La Personalidad

Es de vital importancia tener “personalidad”. Yo la tengo y quisiera que uds. la tengan. La personalidad en algunos casos es innata y en otros se desarrolla y se mejora. Es algo que si no se tiene se aprende, basta querer ser una persona con personalidad y se crea la mentalidad.

Tener personalidad significa, por ejemplo, que a pesar que alguien quiera hacerte daño con una opinión negativa o con una crítica, no lo puede lograr. Uno que tiene personalidad puede escucharlo, pero está lejos de creerlo. Domina siempre en nuestra mente lo que nosotros sentimos de nosotros mismo, que es siempre positivo, porque no se olviden que nos sentimos afortunados.

Hay una historia interesante al respecto que dice: “había una vez un cienpies que era un genio bailando con todos sus pies. Cuando bailaba, los animales se juntaban en el bosque para admirarlo y estaban todos muy impresionados con sus cualidades para bailar, con su habilidad. Pero había un animal al cual no le gustaba que el cienpies bailara, se moría de celos, era envidioso. Como puedo hacer para que no baile más? Pensó el animal celoso. No podía ciertamente decir que no le gustaba como bailaba porque el cienpies era un genio del baile. Entonces le escribió una carta:

querido cienpies, soy un devoto admirador de tu baile! Quisiera saber como te movés cuando bailás, levantás primero la pata numero 56 hacia la izquierda y luego la numero 15 hacia la derecha o en cambio levantás primero la pata numero 78 hacia la derecha y luego la numero 3 hacia el otro lado? Espero ansiosamente tu respuesta. Te mando un abrazo grande... Cuando el cienpies recibió la carta, comenzó a pensar qué cosa hacía cuando bailaba, cual pata levantaba primero, se empezó a mezclar en sus movimientos. En síntesis, el cienpies no bailó más. Su fantasía estuvo sofocada por la razón. La envidia del otro animal y la falta de personalidad del cienpies destruyeron su encanto.”

Capítulo 3

El trabajo

El significado de trabajar

Queridos hijos, hoy les quiero hablar de lo difícil que es trabajar con honestidad, pero les quiero recalcar que trabajar con honestidad es una de las cosas más importantes de la vida, es una cosa que nos comporta muchos beneficios, sean estos espirituales que de tranquilidad.

Trabajar con honestidad no significa ser “giles”, sino que significa tener un comportamiento, por ejemplo, frente a los clientes, de transparencia en lo más fundamental, no empaquetar a nadie con problemas ni con cosas deshonestas o ilegales, o vender cosas que no se pueden vender porque no están en regla en cuanto a los documentos, etc, pero ojo: siempre hay que tratar de obtener, dentro la simpatía y buenahonda, el mejor beneficio económico de cada situación. Ser lo más “vivos posible” y tratar de tener el sartén por el mango. Aunque también hay que ser inteligentes en darse cuenta cuando no es así y saber defenderse lo mejor posible (sabiendo que en esa circunstancia manda el otro).

Una vez escuché a una persona que decía: “Yo soy muy deportivo, lo que no significa que sea un boludo” (lo sono molto sportivo, che non è lo stesso di essere un coglione). Me gustó esta frase y la adopté... Da el significado casi exacto de lo que les quería transmitir.

David Haboba

Cuaderno de anotar la vida

La honestidad tambien significa ser justos, por ejemplo, no hay que dar nunca mal el vuelto, no hay que "joder a nadie".

Capítulo 4

La Felicidad

Pasado, presente y futuro

“La felicidad es vivir exactamente el presente de la mejor manera, disfrutando lo que se está haciendo sin desear que sea “mañana” o desear otra cosa más que lo que se tiene... hay que disfrutar del lugar donde se está y lo que se está haciendo en un momento determinado. Disfrutar cada momento a pleno, disfrutar el presente inmediato”.

Decía un teólogo Católico muy famoso e importante de la edad media, Sant’Agostino, que el tiempo es el presente, o sea, aquel breve instante que separa el pasado del futuro. Pero si el pasado no existe más y el futuro todavía no llegó, el Tiempo, en cuanto separación entre dos entidades que no existen, cómo hace para existir?. Lo mismo se puede decir de la felicidad, ser felices significa estar contentos del presente. Todos, en palabras, están convencidos de haber sido felices en el pasado y todos esperan de ser felices en el futuro, pero cuando se trata de reconocer que se es feliz justo en el momento en el cual se hace la pregunta... no todos están convencidos de serlo. El pasado no existe (porque ya se fue y no está más), el presente no existe (porque mientras pensamos o vivimos el presente ya pasó y también se fue), el futuro no existe (porque todavía no llegó)... entonces lo que sí existen son el presente del pasado (que es la memoria, lo que nos

quedó en la mente de aquel pasado), el presente del futuro (que es la esperanza, la sensación de que será esto o aquello, que vendrá esta situación o la otra) y por último el presente del presente (que es la intuición, el momento exacto en que se viven las cosas, la intuición que se tiene en cada segundo para hacer cada cosa)... Entonces, entender el tiempo equivale a entender también la felicidad. Me gusta este razonamiento, este pensamiento.

Un punto importante de la sabiduría del vivir está en la justa proporción con la cual estamos atentos a darle al presente y al futuro, para que así uno no pueda arruinar al otro. Muchos viven demasiado en el presente y son los desconsiderados, otros viven demasiado en el futuro y son los ansiosos y aprehensivos.

No hay que olvidar que el hoy viene una sola vez y no viene nunca más. Mañana será otro día que también viene una sola vez y no volverá nunca más. Decía un amigo mío, Angelo Tazza, es “mejor un hoy a dos mañanas”.

La felicidad de Sèneca y mià

Sèneca, otro filòsofo antiguo nacido en Cordoba, España, pero que vivió en Roma y era un “Stoico”, decía al respecto: “considera cada día como una vida en sí misma”. También escribió y pensó mucho sobre la felicidad, decía por ejemplo en un libro que leí y que se llama “la vida feliz” (se los recomiendo, es muy cortito) que “no hay que tener ni deseos ni temores, feliz es aquel que vive contento con su propio estado” y lo más importante, “el hombre feliz es aquel que cultiva la honestidad y está contento de la sola virtud, que no se deja ni exaltar ni abatir por las diferentes situaciones de la suerte, que no conoce ningun bien mejor de aquel que uno mismo puede darle a sí mismo. La felicidad consiste en el tener un espíritu libre, orgulloso, intrépido y constante, lejos de los temores y de los deseos, por el cual el único bien es la honestidad y el único mal es el deshonor y todo el resto es solamente un montón de cosas que nada agregan y nada sacan a la felicidad, que van y vienen sin acrecentar o disminuir el bien”. Un alma fundada sobre estas bases prueba una continua serenidad y alegría que viene desde el interior porque disfruta de lo que tiene y no desea nada más.

Niños míos, tienen que tratar de ser felices siempre, pase lo que pase. La vida es una sola, es siempre corta (aunque se vivan 120 años es siempre corta) y las situaciones hay que aprovecharlas

segundo a segundo. Días y años no hacen diferencia si los comparamos con milenios.

Hay que ser un “canto a la vida” como dice mi papà. Hay que decir, cuando alguien te lo pregunta: cómo estas?... “bien o..., bàrbaro,o... muy bien, o... contento, gracias” porque aunque uno no lo sienta de verdad, es contagioso, trae buena suerte, te diferencia del resto en forma positiva porque la mayoría de las personas dicen: “y, acà andamos...” que es una cosa que transmite negatividad. O sea, siempre “buena onda”... Los quiero muchísimo.

En la búsqueda de la plenitud de la vida humana todo depende del marco de referencia, de la perspectiva habitual, de la visión fundamental que tenemos de nosotros mismos y de los demás, de la vida, del mundo y de Dios. “Sòlo se obtiene lo que se ve”.

Las personas plenamente vivas son aquellas que utilizan todas sus facultades y capacidades, sus dotes humanas, y las utilizan “al máximo, al tope”. Ven un mundo maravilloso, escuchan música y su poesía, aspiran la fragancia de cada nuevo día y saborean el exquisito gusto de cada momento. Estas personas poseen una imaginación sumamente activa y un depurado sentido del humor. Carpe diem cioè “afferra il giorno presente”.

La felicidad de Vito Mancuso

Ahora quiero escribirles un pedacito de un libro que leí últimamente y que ya lo mencioné anteriormente: “L’anima e il suo destino”. Es una reflexión que me encantó y que quiero que la entiendan muy bien, para lo cual es necesario que la lean varias veces, la razonen, la interpreten y la vuelvan a leer, quizás incluso distanciada en el tiempo, leerla a distancia de días o meses creo que hace bien:

La mente produce un grado superior de Orden, caracterizado siempre por una información mayor y libertad, que se manifiesta como Creatividad en forma de ciencia, arte, música, pensamiento.

El espíritu es la emoción de la inteligencia que se transfiere en sonido y produce la música inmortal de los conciertos de Mozart; el espíritu es la emoción de la inteligencia que se transfiere en color y produce los cielos estrellados y los campos maduros de Van Gogh; el espíritu es la emoción de la inteligencia por el orden y la simetría del mundo que se transfiere en búsqueda científica y que hace hablar a Einstein de “admiración extasiada de las leyes de la naturaleza”; el espíritu es la emoción de la inteligencia por la nobleza de la ley moral que se transfiere en filosofía y produce la perfecta justicia del imperativo categórico Kantiano; el espíritu es la emoción de la inteligencia por el

sentido de hermandad y de unidad del ser humano que se transfiere en la razón y da la fórmula universal de la regla de oro; el espíritu es la emoción de la inteligencia frente a la belleza y la armonía del ser humano, la emoción de verlo, de ser parte y de poderlo reproducir mediante el propio trabajo. Este trabajo, que constituye la diferencia entre composición del mundo (mente racional) y creación de algo que en el mundo antes no existía, fue visto por los hombres desde hace muchos siglos atrás y expresado mediante el término espíritu, la punta del alma.

El espíritu necesita la salud física y el trabajo a pleno régimen de la inteligencia y de la voluntad, es la inteligencia que quiere y es querida que piensa, de esta total consagración del hombre a algo más grande de sí mismo, la tradición espiritual habla en términos de corazón.

Corazón es el término que expresa mejor la total dedicación de sí mismo de parte del hombre a la dimensión del espíritu. El corazón es el órgano espiritual por excelencia. Propio porque el ser humano está compuesto de relación, es así importante el amor.

Todo se juega sobre el amor. El hombre relacionándose con una mujer y la mujer relacionándose con un hombre, en dedicación total y desafiando el transcurrir del tiempo con el querer subsistir para siempre en la relación, crean algo nuevo, una molécula espiritual, así como el hidrógeno y el oxígeno crean algo nuevo, la molécula del agua. Las relaciones han producido unión y las uniones han producido sustancia.

La gran enseñanza del joven Agostino revive en los siglos medievales con Ugo di San Vittore: “subir hacia Dios significa

entrar en sí mismo, no sólo para penetrar, sino para trascenderlo en el propio interior. Quien interiormente penetra en sí mismo y atravesándose, se eleva más allá de sí mismo, es aquel que verdaderamente llega a Dios”.

El precepto dèlfico (viene de Delphi en Grecia), “conoce a tí mismo”, es decisivo. Esto se refiere al conocimiento de la sabiduría que nos ha creado y que vive dentro de nosotros como forma de nuestro cuerpo y luz de nuestra mente.

Son palabras un poco complicadas, sobre todo para niños y sobre todo para quien las lee superficialmente, pero para quien las razona, las interpreta y las entiende, leyendo y releendo, con un valor superior de cada oración, son reflexiones mágicas. Se las dedico con amor.

La felicidad de Schopenhauer, Aristoteles y Voltaire

Un temperamento calmo y sereno derivante de una perfecta salud y de una buena constitución, una inteligencia clara y vivaz, penetrante y objetiva, una voluntad moderada y flexible y entonces una conciencia tranquila, son virtudes que ninguna posición social y ninguna riqueza pueden sustituir.

No hay duda que aquello que se contribuye a nuestra felicidad mucho más que aquello que se posee.

Aristoteles dice que el hombre racional no busca el placer, si no la ausencia de dolor. La felicidad es de aquel que se sabe contentar.

Y Agrega Voltaire que la felicidad es sólo un sueño y el dolor es real. Quien quiera entonces hacer el balance de su propia vida desde el punto de vista de la “búsqueda de la felicidad” tiene que tener en cuenta No las alegrías que ha vivido si no los males que ha logrado evitar. O sea, que la suerte mejor le toca a aquel que pasa la vida sin gravísimos sufrimientos, morales o físicos y no a aquel al cual le fueron concedidas las alegrías más intensas y los más grandes placeres.

La ausencia de dolor es entonces el criterio para evaluar una vida feliz. Si además a la falta de dolor se agrega la ausencia de aburrimiento, entonces la felicidad humana está sustancialmente

David Haboba

Cuaderno de anotar la vida

lograda. Es una visión un poco pesimista de la felicidad, pero como pensamiento no deja de ser válido.

Capítulo 5

Los Viajes y Eventos particulares

La importancia de los viajes

“Ragazzi miei”, otra cosa importante que les quiero contar es la importancia enorme que tiene el “viajar mucho”, sobre todo el “saber viajar”. Yo viajé siempre, hice mil y un viajes, recorrí y recorro todo el mundo, me encanta viajar. Considero que es la mejor inversión económica.

Eventos y particularidades

Otra cosa linda de recordar son los eventos y lugares particulares del mundo que a Dios gracias (como decía mi abuela, la “Lela”) he visitado o presenciado, como ser...estar en:

Disney World, Epcot Center y Sea World en Orlando (Estados Unidos); los casinos de Las Vegas; Cabo Kennedy en la Florida; los Estudios Cinematográfico de Hollywood; la Plaza Roja de Moscú; la Piazza San Marco de Venezia; la plaza del Palacio de la moneda de Santiago de Chile; la Piazza Spagna de Roma; la Piazza del Popolo de Roma; la maravillosa Place de la Concorde de París; la Plaza Moreno de la Ciudad de La Plata; Piazza Venezia en Roma; Piazza Navona en Roma; la Plaza Independencia y la Plaza Cagancha de Montevideo; la Plaza de Mayo de Buenos Aires; la Alterplatz de Klagenfurt; la Puerta de Brandeburg de Berlín; la Puerta de Alcalá de Madrid; la Puerta del Sol de Madrid; la Puerta de San Sebastiano y la Puerta Appia de Roma; Picadilly Circus en Londres; Trafalgar Square de Londres; el Central Park de Manhattan; el Parque del Retiro de Madrid; la Villa Borghese de Roma; el parque de Palermo de Buenos Aires; el parque Batlle y Ordóñez de Montevideo; el Bosque en La Plata; el Bois de Boulogne de París; el Bois de Vincennes de París; el Tiergarten de Berlín; el Hyde Park de Londres; el Rembrandt Park de Amsterdam; Vondel Park de Amsterdam; Parque del

Cinquentenario y Parque Leopold de Bruselas; Regent's Park en Londres; St James Park en Londres; Hyde Park en Londres; las Twins Tower de Manhattan en el año 2000, (varias veces antes también estuve) un año antes del atentado; el Empire States Building y Crysler Building de Manhattan; la casa de la Cascada del arquitecto Frank Lloyd Wriqth en el estado de Philadelphia; la iglesia de Ronchamp cerca de París y la "Ville Savoy" del arquitecto Le Corbousier; el Palacio de Versailles; Santa Sofia y la Mezquita Azul en Estambul; el Partenòn de Atenas; el Pantheon de Roma; los edificios de Le Corbusier en Chandigarth en la India; el Taj Mahal en Agra, India; el auditorium de Roma del arquitecto Renzo Piano; el Victoriano en Piazza Venezia de Roma; el Vaticano y la Iglesia de San Pietro; el Mont Sant Michel en Francia; Stonghege en la capiña inglesa; las piràmides mayas de Chichen Itzà en Mèxico; las piràmides aztecas del Sol y de la Luna en Teotihuacàn, México; el centro Pompidu de París de los arquitectos Rogers y Piano; el arco de Triunfo de París; el arco de la "Défense" de París; la torre de Toronto; el barrio Oak Park de Chicago con las casas del arquitecto Frank Lloyd Wright; el Obelisco de Buenos Aires; la Torre Eiffel de París; el Coloseo de Roma; la Catedral de la Ciudad de La Plata; el Duomo de Milano; el Duomo di Firenze; la Casa Blanca de Washington; la Casa Rosada de Buenos Aires; el Palacio de la Moneda de Santiago de Chile; el Quirinale de Roma; el Palazzo Chigi di Ariccia; la Municipalidad de La Plata; la Rembrandt house de Amsterdam; el Grand Palace de Bruselas; el Parlamento Europeo de Bruselas; el Palacio de las Naciones de Bruselas; la ONU de New York; la Catedral de Bruselas; el Dam de Amsterdam; el Atomo de

Bruselas; la Torre Eiffel de París; el Buckingham Palace de Londres, el Parlamento con el Big Ben de Londres; el Westminster Hall de Londres; la Sant Paul Cathedral de Londres; Harrod's en Londres; el Corte Inglés en Madris; Gallerias Lafayette en París; la Rinascente en Roma; el museo del Louvre y el Museo de Orsay de París; el museo de cera de Londres; el British Museum de Londres; el museo de Arte Moderno de New York (Moma); el museo de Arte Contemporàneo de New York al costado del Central Park; el museo Guggenheim del Arquitecto Frank Lloyd Wriqth de New York; el museo de las artes y las ciencias del arquitecto Santiago Calatrava en Valencia; el museo del Ara Pacis de Roma del arquitecto Richard Meier; el museo del Victoriano de Roma; el Rijk museum de Amsterdam; el museo Van Gogh de Amsterdam; el museo de Gustav Klimt en el Palacio Belvedere de Viena; la casa de Anna Frank en Amsterdam; la National Gallery de Londres; el Museo de Ciencia de Londres; el Victoria and Albert museum de Londres; la Gran Vía de Madrid; la Rambla de Montevideo; la Rambla de la mansa de Punta del Este; la avenida 9 de julio de Buenos Aires; la avenida Corrientes de Buenos Aires; la calle 7 de la ciudad de La Plata; Ocean Drive de Miami Beach; Rodeo Drive de Beverly Hills en Los Angeles; la rambla de Copacabana y de Ipanema en Rio de Janeiro; la Via dei Fori Imperiali di Roma, il Corso de la Repubblica de Roma; la Lungotevere de Roma; la avenida 18 de Julio de Montevideo; Oxford Street de Londres; Picadilly Street de Londres; Kensington Road de Londres; King's Road de Londres; Park Lane de Londres; el Tower Bridge de Londres; el London Bridge de Londres; el Chelsea Bridg de Londres; el Ponte Vecchio de Firenze; el Ponte

de la Academia de Venezia; el Ponte Rialto de Venezia; el Ponte Milvio, Ponte Sisto, Ponte Garibaldi, Ponte Cavour, Ponte Sant'Angelo y Ponte Vittorio Emmanuele de Roma; el Golden Gate Bridge de San Francisco; el Puente Alcàntara de Lisboa; Puente de la Arràbida de Oporto; Puente de Foz do Iguazù; el Puente de Niteroi en Río de Janeiro; el Puente Segovia de Madrid, el Puente Toledo de Madrid; el Pont Neuf de Paris; el Puente las Cadenas de Budapest; el Puente Maria Pia de Oporto; el Puente de Brooklyn de New York; el Puente Alexander III de Paris; Puente La Capilla de Lucerna; Ponte Scarlegiro de Verona; Punte - Tunel Copenhagen - Malmore; Puente Coulouvrenière de Ginevra; Gran Pount de Lausene; Puente de los Invalidos de Paris; Pont d'Ierna de Paris; Puente Espinolarei de Brujas; Pont del Alma de Paris; Pont del Louvre de Paris; Pont Royal de Paris; Puente de las Artes de Paris; Pont de Maries de Paris; Puente Alamillo de Sevilla; Puente La Barqueta de Sevilla; Puente La Peineta de Valencia; Puente de Alcàntara de Toledo; Puente de los Suspiros de Venezia;

Otras cosas de la naturaleza que son impactantes y que estuve en vivo y en directo: las Cascadas del Iguazù (entre Argentina, Paraguay y Brasil); las Cascadas del Niàgara (entre Estados Unidos y Canada); el Gran Cañòn del Colorado; los Alpes Italianos y Austríacos son espectaculares, incluyendo las Dolomites que son bien diferentes, para mì esto es arte de la naturaleza porque me produce emociones; los Alpes Suizos y Franceses; el parque de las Sequoias cerca de San Francisco (Estados Unidos); el río Sena de Paris; el río Tevere de Roma; el río Arno de Firenze; el río Manzanares de Madrid; el río Danubio en Linza, Viena y

Budapest; el río Tàmesis de Londres; el río Inn de Innsbruck; el río Tajo de Lisboa, el río Salz de Salzburgo; la uniòn de los ríos Danubio-Inn-Ilz en Passau; el río Main en Frankfurt; el río Guadalquivir de Sevilla y Cordoba; el río Mincio de Mantova; el río Argine di Padova; el río Lubjiana y río Sava de Lubjiana; el río Drau de Villach y en Spittal en Carinzia; el río Gail en Tropolach y Hermagor; el río Vltava de Praga en la Boemia; el río Spree de Berlin; Punta Ballena en Punta del Este; Key West en la punta de la Florida; las Cayman Islands en medio del Caribe; los fiordos de Noruega; las islas Griegas de Santorini y Naxos; atravesar el Estrecho del Bòsforo en Estambul entre turkia europea y asiàtica; el volcàn Vesubio; el Volcàn Irazù y el Poàs de Costa Rica; el Canal de Panamá; el Corcovado y el Pan de Azùcar de Río de Janeiro; el Estrecho de Gibraltar; la quebrada de humahuaca en Jujuy, Argentina; ; el Lago de Castelgandolfo; el Peñòn de Gibraltar; Visitar las particulares: Andorra la Bella; Vaduz en Lichtenstein; la República de San Marino; la ciudad del Vaticano; Montecarlo en el principado de Mònaco; el punto de las tres foronteras entre Austria – Suiza e Italia; el punto màs al sur de Italia en Santa Maria de Leuca con la uniòn de los dos mares (Adriàtico y Jònico); el pueblo de Tarifa en Andalucia, España sobre el estrecho de Gibraltar; el tunel del Canal de la Mancha entre Inglaterra y Francia;

Los famosos monumentos: el Estadio de Wembley; el Estadio de tenis de Wimbledon; el estadio Emirates Stadium del Arsenal en Londres; el estadio Stamford Bridge del Clesea en Londres; el estadio de Heysel en Bruselas; el estadio Maracanà de Rio de Janeiro; el Estadio Saint Denis de Paris; el Estadio Santiago

Bernabeu del Real Madrid, el Estadio Vicente Calderòn del Atletico de Madrid; el Estadio Nou Camp de Barcelona; el Estadio del Espanyol de Barcelona; el Estadio de Mont Juic de Barcelona; la villa olímpica de Barcelona; el estadio Olimpico de Roma; el estadio San Siro de Milano; el estadio San Paolo de Napoli; el estadio Monumental de Nuñez; es estadio Centenario de Montevideo; el estadio Nacional de Santiago de Chile; el estadio Nacional de San José de Costa Rica; el estadio Olimpico de Munich; un espectàculo de Circo adentro de la Plaza de Toros de Valencia; una Corrida de Toros en la Plaza de Toros de las Ventas de Madrid; comer paella en el puerto de Valencia; en espectàculo de Circo en Moscù; ver "le nozze di figaro" en la Opera de la Bastilla de París; un partido de basketball de la NBA en el Madison Square Garden de New York; un partido de futbol en el Estadio Azteca de Mèxico donde Argentina saliò campeòn de la mano de Maradona en el '86; el partido clasificatorio para el mundial del'94 entre Argentina y Australia en el Monumental de Nuñez de Buenos Aires con Maradona en la cancha; la final de la copa Amèrica del '95 con Uruguay campeòn jugando contra Brasil en el Estadio Centenario; una carrera de moto GP en Mugello con Valentino Rossi ganando repuntando desde el octavo lugar; la Ferrari en su casa, en Maranello; un partido entre Siena e Inter en Siena, un lindo estadio en el centro de ciudad donde al lado està el hotel donde estaba alojado el Inter y vimos a los jugadores; un partido de la Roma con la Juve en el estadio olímpico de Roma; màs de un partido de la Roma con el Inter en el estadio olímpico de Roma; màs de un derby de Roma entre la Roma y la Lazio; un derby de Milàn entre el Milan y el Inter en el Estadio Meazza de

San Siro en Milano; un partido de fùtbol por la serie B entre Frosinone y Lecce en Frosinone; un partido entre Fiorentina y Cremonese en el '94 con Batistuta en la cancha en Firenze; los partidos derby entre Estudiantes contra Gimnasia en la ciudad de La Plata; los partidos derby entre Peñarol contra Nacional en el Estadio Centenario de Montevideo; los partidos de Boca contra River; diferentes partidos de Peñarol en los estadios de Cerro, Progreso, Bella Vista, Wanderers, River, Danubio, Liverpool, Central Español, Miramar Misiones, el estadio Charrúa; partido del Real Madrid contra Alicante en el Estadio Santiago Bernabeu de Madrid con Gastòn; el partido de Peñarol contra Inter de Porto Alegre en Brasil por la copa libertadores en el año '88; Otras cosas que hice que me dejaron un recuerdo imborrable son: volar arriba de Manhattan en helicòptero pasando al costado de la Twins Towers; volar arriba de San Francisco en helicòptero; volar en avioneta sobre Montevideo y la costa desde Melilla; subir en globo aerostático en Moscù (atados con una cuerdo desde abajo); viajar en tren de San Petersburgo a Moscù; esquiar en Bariloche, en los Apeninos del Abruzzo, en los Pirineos, en los Alpes y en las Dolomites; volar en aviòn con un dia clarísimo por el mediterràneo desde París a Tel Aviv pasando por encima de las islas griegas; volar en aviòn con un dia clarísimo pasando por encima de la Cordillera de los Andes desde Montevideo a Santiago de Chile; volar en aviòn con un dia clarísimo por encima de la Isla Sardegna desde Madrid a Roma; volar en aviòn con un dia clarísimo por encima de las islas Canarias desde Buenos Aires a Madrid; aterrizar (haciendo todo el proceso de aterrizaje excepto tocar tierra) adentro de una cabina de aviòn de Pluna en

la ciudad de Sao Pablo de noche con Gastòn cuando tenìa 4 años; el “bob” mejor del mundo en Austria; atravesar la Pampa en auto para ir desde Montevideo a Bariloche; flotar en el mar muerto en Israel; rezar en el muro de los lamentos de Jerusalem.

Los deportes como ver un partido de basketball de la NBA en el Madison Square Garden de New York; ver un partido de futbol en el Estadio Azteca de Mèxico donde Argentina saliò campeòn de la mano de Maradona en el '86; ver el partido clasificatorio para el mundial del'94 entre Argentina y Australia en el Monumental de Nuñez de Buenos Aires con Maradona en la cancha; ver la final de la copa Amèrica del '95 con Uruguay campeòn jugando contra Brasil en el Estadio Centenario; ver una carrera de moto GP en Mugello con Valentino Rossi ganando repuntando desde el octavo lugar; visitar la Ferrari en su casa, en Maranello; ver un partido entre Siena e Inter en Siena, un lindo estadio en el centro de ciudad donde al lado està el hotel donde estaba alojado el Inter y vimos a los jugadores; ver un partido de la Roma con la Juve en el estadio olímpico de Roma; ver màs de un partido de la Roma con el Inter en el estadio olímpico de Roma; ver màs de un derby de Roma entre la Roma y la Lazio; ver un derby de Milàn entre el Milan y el Inter en el Estadio Meazza de San Siro en Milano; ver un partido de fùtbol por la serie B entre Frosinone y Lecce en Frosinone; ver un partido entre Fiorentina y Cremonese en el '94 con Batistuta en la cancha en Firenze; ver los partidos entre Estudiantes contra Gimnasia en la ciudad de La Plata; ver los partidos entre Peñarol contra Nacional en el Estadio Centenario de Montevideo; ver los partidos de Boca contra River; conocer el Estadio de Wembley; conocer el Estadio de tenis de

Wimbledon; conocer el estadio Maracanà de Rio de Janeiro; ver diferentes partidos de Peñarol en los estadios de Cerro, Progreso, Bella Vista, Wanderers, River, Danubio, Liverpool, Central Español, Miramar Misiones, el estadio Charrùa; conocer el Estadio Saint Denis de París; ver un partido del Real Madrid contra Alicante en el Estadio Santiago Bernabeu de Madrid con Gastòn; conocer el Estadio Nou Camp de Barcelona; conocer la villa olímpica de Barcelona; ver el partido de Peñarol contra Inter de Porto Alegre en Brasil por la copa libertadores en el año '88; Recuerdo de ver por televisiòn las finales de los mundiales: empiezo a recordar aquella del '78 jugado en Argentina entre Argentina y Holanda donde ganamos por 3 a 1 – los holandeses pegaron un tiro en el travesaño al minuto 44 del segundo tiempo, cuando estaban 1 a 1 – recuerdo los festejos, la algarabìa popular, yo tenìa 9 años; luego viene el mundial '82 jugado en España con la final entre Italia y Alemania con Italia campeòn del mundo – yo me recuerdo que estaba en San Josè de Costa Rica, en un restaurant de la avenida Paseo Colòn y lo veìa en un televisor bastante pequeño -; luego el mundial '86 con Argentina otra vez campeòn, jugado en Mèxico y la final fue Argentina – Alemania, un partido muy dificil donde los alemanes empataron luego de un 2 a 0 a favor nuestro y luego llegò el definitivo 3 a 2, yo lo vi en la casa de una amiga que hoy por desgracia no està màs, en Montevideo – recuerdo de este mundial los dos goles de Maradona (uno espectacular arrancando desde el campo contrario y el otro con la mano de Dios) contra Inglaterra; luego el mundial de Italia '90 con Alemania campeòn en otra final Argentina con Alemania, con un penal casi al final para los

alemanes que absolutamente no existì y ganaron ellos 1 a 0 – yo me acuerdo de haberlo visto en Montevideo en la casa de soltera de mamà en la rambla; luego el mundial del '94 en Estados Unidos con la final entre Brasil e Italia, donde ganaron los brasileros por penales luego de un 0 a 0 por error de Roberto Baggio –puede suceder- me acuerdo perfectamente de haber visto este partido en Helsinki, Finlandia, en un bar de un camping en horas de la madrugada (aunque ahì en junio no se hacìa nunca de noche); luego el mundial de Francia '98 con la final entre Francia y Brasil donde robaron 3 a 0 los franceses con Zidane estrepitoso, yo lo vi en la cantina del Lawn Tennis en Carrasco, Montevideo, en una television grande; luego el mundial del 2002 en Japòn y Korea con la final entre Brasil y Alemania ganada por los brasileros (su quinta copa) por 2 a 0, que la vi en mi casa de Velletri – Via di Pagànico – con Uds y mamà; por ahora la ùltima final de mundial fue en el 2006 – mundial que empecè a ver en Montevideo y que terminè viendo en Italia (porque empezò justo en esos tres meses de “prueba” negativa que hicimos de “rientrare a casa”). Emotiva final que vimos todos juntos en la casa de Sergio Andreozzi, ganada por Italia en penales, luego de un 1 a 1 con Francia (famosa “per la testata di Zidane a Meterazzi”. Luego nos pasamos horas festejando por la calle...; Recuerdo el gol en la hora de Peñarol con el Amèrica de Cali en Santiago de Chile para conquistar la copa libertadores del '87 por televisiòn; la final de la intercontinental en Tokio entre Peñarol y Porto (perdimos en medio a la nieve y lo vi por televisiòn)

Capítulo 6

El Dinero y Los paradigmas

La moneda

Mis tesoros, cambio sorpresivamente de un tema a otro... lo hago a propósito porque creo que es una manera más interesante de expresar diferentes cosas a lo largo del tiempo... igual lo importante es la sumatoria de todos los conceptos. Y de esta forma yo me “divago” en lo que tengo ganas de escribir día a día, mes a mes, año a año... Escribo en este hermoso cuaderno de anotar la vida.

Por ejemplo, ahora les cuento, aunque no tenga mucho que ver con el contexto, pero quiero que sepan que así como los sentimientos, las cosas espirituales y el ser humano, cambian, también cambian las cosas materiales y los valores económicos; tenemos la obligación de estar actualizados permanentemente y ser permeables a los cambios, aprovecharlos de la mejor manera posible.

Por ejemplo, el euro, moneda única europea aceptada en varios países (al inicio, en el 1999 eran 11 países, luego 13, ahora son como 25 países) empezó con una relación con el dólar (moneda de Estados Unidos, pero con difusión y peso mundial durante todo el siglo XX) de 1,15 (+ o -), luego en el 2000 llegó a valer 0,85 dolares y entre el 2001 y el 2002 se mantuvo siempre entre 0,85 y 0,95 dolares... En el 2002 (año que nos mudamos de Uruguay a

Italia) pasó a igualarse 1 a 1 con el dólar (justamente cuando fueron eliminadas las demás monedas en el resto de los países y todos comenzaron a usar solamente el Euro) y entre 1 y 1,25 estuvo fluctuando en el 2003, 2004, 2005 y 2006... luego en el 2007 (finales) llega a 1,50...a 1,60 en el transcurso del 2008; son cambios significativos en la economía mundial... También si se estudia el movimiento económico del petróleo vemos cambios sustanciales en la economía del mundo y por ende en la sociedad mundial.

Otro simple ejemplo de cambio es la valoración que se produjo en todos los precios, pero por sobre todas las cosas en los inmuebles, que en el 2002 en Italia, un apartamento valía 70.000 euros y a mitad del 2007 el mismo apartamento llegó a valer 180.000 euros (los motivos son varios, entre otros los bajos intereses que cobraban los bancos para prestar hasta el 110% del valor del apartamento para que la gente los comprara, etc.). En definitiva, si una persona había ahorrado durante muchos años colocando el dinero en el banco o abajo del colchón, para que cuando pudiera se compraba un apartamento, se encontraba que sus 70.000 euros de ahorro ya no le servían para comprar el apartamento, si no que le sirven 180.000... Veremos como sigue la película...

El dinero es importante porque nos da seguridad, lamentablemente sin la seguridad económica muchas personas nos sentimos intranquilas, empezamos a sentir miedo de lo que nos podría pasar si nos quedáramos sin recursos, comenzamos algunos con ataques de pánico, otros comienzan a tener

dificultades con la mujer, en definitiva las complicaciones aparecen por doquier.

Lo que he siempre visto yo, es que es importante diversificar la “situación - económica - patrimonial” y así tener un poco de plata para vivir, ingresos económicos que provengan del trabajo y algunas inversiones (que en el caso mío personal vienen del mercado inmobiliario porque es lo que yo sé hacer) que sirven en algunos casos para comprar y vender inmuebles, quizás luego de reformarlos o no, y en otros casos para tenerlos a rédito, percibiendo un alquiler.

El equilibrio de estas cosas es el punto fundamental para lograr la tranquilidad económica de la que les hablaba anteriormente.

Es importante tener una profesión o un trabajo o un ejercicio comercial (por ejemplo ser arquitecto, médico, ingeniero, abogado o algo por el estilo como profesión. Esto es lo ideal) o si no también tener un trabajo con cierta flexibilidad de horarios o si no una actividad comercial (por ejemplo una juguetería, un negocio en general, una inmobiliaria, algo relacionado con los servicios) que te permita así tener el coraje y la calma de dedicarte a complementar los ingresos con suculentas tajadas que vengan de los negocios inmobiliarios de compra – venta o simplemente de otras inversiones que rindan bien. Depende naturalmente del momento que se esté atravesando, que cambia de trimestre a trimestre. Es importantísimo estar siempre informados, leer los diarios, entender los movimientos y anticiparlos.

Cambio de paradigma

Un paradigma es un modelo establecido en nuestra mente, un patrón establecido. Un ejemplo de cambio de paradigma puede ser la siguiente situación: “un padre se sube con sus hijos de 5 y 6 años a la metropolitana un domingo a las 9 de la mañana, cuando había poquísima gente en el vagón. Una señora que viajaba leyendo un libro no soportaba más la actitud de los niños que no paraban un segundo de correr, gritar y pelearse entre ellos y a cierto punto se acerca al padre y le dice: señor, Ud no se está dando cuenta del escándalo que están haciendo sus hijos, realmente no los soporto más... y el padre le dice a la señora: tiene razón, señora, pero no les puedo decir nada porque venimos del funeral de la madre. En un segundo a la señora disgustada le cambió el paradigma. Ya no los veía más como dos niños molestos, los veía con contemplación.” Bien, este es un ejemplo de cambio de paradigma.

Capítulo 7

Personajes

Otra cosa bien diferente de las que les quiero hablar es que hay que darle mucho valor a algunos personajes de la historia y en algunos casos también a los personajes de la historia privada de cada uno de nosotros, que dejan marcas indelebles, enseñanzas de diferentes tipos.

Yo me siento verdaderamente agradecido de haber leído pensamientos y filosofías de personajes de la historia, con lo cual me he dado cuenta cómo el pensamiento humano se fue desarrollando, creciendo y cambiando:

Comenzando por entender el término Filosofía, que nace en Grecia alrededor del año 600a.c. Antes de ese periodo eran más bien religiones a dar respuestas a todas las preguntas que los seres humanos se proponían. Tales explicaciones de tipo religioso venían transmitidas de generación en generación a través de los mitos, que florecieron por enteros milenios en todo el mundo.

Los filósofos griegos buscaron entonces de demostrar a los hombres que estas interpretaciones del Universo eran inatendibles.

Los filósofos antiguos nos han dejado enseñanzas determinantes y fueron los primeros a pasar de un modo de pensar mitológico a un tipo de razonamiento que tiene como base la experiencia y la

lògica. Tal es el caso de algunos como: Senòfanes, de los filòsofos pre Socraticos o filosofos de la naturaleza como los tres de Mileto (Tales, Anaximandro y Anaximenes), Parménides, Heràclito, Empedòcles, Anaxàgora, Demòcrito; il sofista Protàgoras; Los gigantes Socrates, Platòn y Aristòteles; los cìnicos Antistenes y Digenes; los Estoicos Zenone di Cizio, Marco Aurelio, Ciceròn, el grande Sèneca; el pre Epicureo Aristippo; Epicureo; Plotinio. Luego en la Edad Media los dos màs grandes filòsofos religiosos que son San Agustin (Sant'Agostino) y San Tomas de Aquino. Luego en el Renacimiento los filòsofos de enorme importancia que tambièn fueron físicos, astròlogos y personas de ciencia, como por ejemplo: Copèrnico, Keplero, Galileo Galilei, Newton. Luego en el periodo Barroco filòsofos vinculados al arte del teatro y la escritura como Shakespare o Pedro Calderòn de la Barca. Tambièn Thomas Hubbes, La Mettrie, Laplace, Leibniz, el grande Cartesio (que en francès se dice Renè Descartes) con su famoso "pienso, luego existo". El "eterno" Spinoza. Los empiristas ingleses Locke, Hume y Berkeley. En el iluminismo el famoso Immanuel Kant, Voltaire, Rousseau. En el periodo del Romanticismo sentimos y aprendemos a escuchar a Betthoven o Mozart, a leer cuentos tipo "fiabas", estudiamos al importante filosofo Hegel o Kierkgaard. Luego aparece el que revolucionò toda la politica del siglo XX: Carl Marx. Es importante tambièn estudiar la teoria revolucionaria de Darwin. La sicologia de Freud. La filosofia de Nietsche, Heidegger, Sartre.

Hay preguntas y reflexiones que me atormentan periòdicamente, me seducen, me hacen estudiar la historia de la filosofia y me hacen hacer filosofia. Permanentemente me encuentro ante

situaciones de duda, y recurro a la filosofia para darme cuenta que no estoy solo.

Leì en algun libro que el que esta seguro de algo no tiene ningùn problema porque es la ciencia que le demuestra su verdad. Anàlogamente, quien tiene una inmensa fe en algo o alguien tampoco tiene ningùn problema, porque es esta fe que mueve montañas que lo hace estar bien. En cambio, el que sufre el sìnrome de la duda, se encuentra en un estado intermedio. Probablemente a mì me sucede justamente eso, vivo en estado de duda, sobre todo con las cosas màs profundas de la vida y de nuestro entorno.

Por otro lado es razonable pensar que yo, que tengo tantas dudas, me encuentre màs cerca de Dios que aquel que tiene una fe ciega, porque este ultimo nunca se cuestiona o se pregunta nada, simplemente tiene fe. Las preguntas, cuestiones o reflexiones a las cuales me refiero son por ejemplo: Quienes somos, quien soy yo, quien sos tu? De donde viene el mundo? Que cosa es la filosofia? Por què vivimos? Creo al destino? Las enfermedades son un castigo de Dios? Cuales fuerzas guian el curso de la historia? Existe un pudor natural? Què cosa es la ètica, còmo se establece la ètica? La persona màs sabia es aquella que sabe de no saber? El verdadero saber proviene de adentro? Quièn sabe què cosa es justa se comporta en modo justo? El hombre tiene un alma inmortal? Que cosa viene primero, el huevo o la gallina? Que cosa viene primero: la gallina o el pensamiento de la gallina? Los hombre poseemos ideas innatas? Cual es la diferencia entre una planta, un animal y un hombre? Que cosa es necesaria para que un hombre viva feliz su vida? Cuales son las

cosas que podemos saber con certeza y cuales son las cosas que podemos creer que son cierta? Que cosa entendemos por conciencia? Cosa se entiende por prioridad de valores? Son las mismas para todas las personas?...

Digamos que comenzando a entender los razonamientos y pensamientos de los grandes filósofos y pensadores de la humanidad podemos ayudarnos a hacer nuestra propia vida más "completa".

Un grandísimo personaje contemporáneo a mi vida fue el Papa Juan Pablo II (Karol Wojtyła), que fue Papa desde 1978 hasta el 2005. Un hombre – filósofo-teólogo que supo transmitir muchos significados a gran parte de la humanidad. Recuerdo perfectamente cuando era mayo del 1981 y le dispararon, luchó entre la vida y la muerte y por suerte se salvó y siguió siendo Papa por muchos años más. Visitó muchísimos países en el mundo y transmitió paz y coraje a millones de personas. Yo empecé a valorarlo cada vez más, de menor a mayor. Lo considero un hombre de "Alma Espiritual".

Un personaje importantísimo de la humanidad y sobre todo de la India fue Mahatma Gandhi. Se distinguió en lo político y social: no tiene nada que ver con la casta política de los Gandhi, como Indira, Rashif, etc. Dice este grande hombre: "son las acciones que cuentan: Nuestros pensamientos, por cuanto buenos que puedan ser, son perlas falsas mientras no vengán transformados en acciones".

Otro grande personaje fue Albert Einstein. Un Judío alemán que con sus descubrimientos y razonamientos científicos cambió el mundo y la percepción del mismo y que increíblemente no

abandonó su creencia en Dios desde un ángulo Judío laico.... un genio.

En el campo de la arquitectura los tres grandes pilares del siglo XX fueron Le Corbusier, Frank Lloyd Wright y Mies Van der Rohe.

Personalmente, y sobre todo en los últimos 20 años de mi vida, mis grandes pilares de vida son: Angelo Tazza, Alfredo Vares y Luciano De Crescenzo.

Vivir a mil por hora

Capítulo 8

La Tranquilidad y El Miedo

Otros temas para profundizar, aunque difíciles y a veces también abstractos, son la pasión, el tiempo libre, el respeto, el “sentido de la vida”, los “proyectos de vida”, el cuerpo–alma–Dios, la paz interior, el bien y el mal, la virtud, las contradicciones, la tranquilidad...

Una vez llegué a Sabaudia con Uds y mamá, me quedé afuera en la terraza de ingreso de la casa de la tía Marisa hablando con Stefano. Me pregunta: cómo estás?, y yo le contesto que bien, aunque no muy tranquilo... él me dice: “la tranquillità è uno stato che si raggiunge soltanto dopo la morte”... (me impresionó esta frase, quizás porque venía de Stefano, que no suele ser muy profundo en sus apreciaciones. De todas formas me quedó grabada en la mente). No digo que sea así, no estoy seguro que deba ser propio así, pero no es tampoco un razonamiento del todo equivocado.

Una vez leí en un libro de un grande personaje de la “pseudofilosofía” que se llama Luciano De Crescenzo (la verdad que es una persona que conocí y que me cae muy simpática, aunque más simpático es leerlo). Dice más o menos que el hombre es como un motor “fuori borda” que serían los motores de lanchas o barcos, que trabajan sumergidos adentro del agua.

La analogía es que si a estos motores los haces funcionar afuera del agua, se pasan de revoluciones y se funden. No funcionan más. Están hechos justamente para trabajar haciendo mucha fuerza, mucha presión abajo del agua y cuando los haces trabajar haciendo menos fuerza (afuera del agua) “van a fusso”, “se funden”... El hombre también, está hecho para estar “a mil” y cuando le das toda la tranquilidad del mundo, lo haces reposar mucho, se agota la mente de tanto pensar y se enloquece, en cambio, si lo llenas de trabajo y actividades, el tiempo pasa y los pensamientos no vienen. Vive mejor ocupado que libre. Es un modo de pensar, también esto no me parece del todo equivocado, aunque no me resulta agradable que sea así. El hombre debería estar preparado para ser feliz, sobre todo en tiempos libres prolongados.

La prudencia

El miedo es una sensación que tiene su parte negativa y su parte positiva. Positiva en el sentido que sin él sería un peligro vivir, por ejemplo, cruzaríamos una calle sin atención a ver si pasan autos que nos puedan atropellar, haríamos cosas que por miedo a que nos hagan daño no las hacemos y así de esta manera nos protegemos. En esta circunstancia el miedo se parece bastante a la “prudencia”.

nunca encendida? Estúpido. Es sólo el período intermedio el que nos tiene que preocupar: es en este breve lapso de tiempo que somos sensibles al dolor.

El miedo según Sèneca

En cambio, es negativo porque vivir con miedo nos adormenta y nos produce inestabilidad emocional. Sèneca en su libro sobre “la vida breve” decía que para él es evidente que la muerte no existe, cuando te morís no está y cuando llega tu ya te fuiste. Los hombres, en cambio, vivimos entre el temor de la muerte y los tormentos de la vida, lo que equivale a decir que no tenemos el coraje de vivir ni de morir. Pensamos solamente a prolongar algún miserable instante nuestra propia existencia. Sólo quien no tiene miedo de morir es dueño de su propia vida. Vivir cada día con el miedo de la muerte no es conveniente, es como morir cada día. Una regla fácil para afrontar los casos de la vida: cualquier cosa suceda aceptala con ánimo sereno. En breve tiempo te darás cuenta que todas las cosas que provocan tus lamentos son solamente pequeños impuestos que tenés que pagar: cuánto antes los hayas pagado, antes te sentirás libre.

Siempre escuchando Sèneca les digo que la muerte es simplemente el no ser y así como no hemos sufrido antes de nacer, no sufriremos tampoco después, cuando estemos muertos. Después sucederá sólo aquello que ha sucedido antes. Entonces, cómo podría definirse uno que piensa que una luz que fue recién apagada puede estar peor que una luz que no estuvo

Capítulo 9

La Música y El Arte

Música como orden

Quiero reflexionar para Uds sobre los sentimientos que me producen la música: “La música es aquello que expresa lo que no puede ser dicho y de lo cual es imposible quedarse en silencio.”

Realmente la buena música, me refiero a la clásica, lírica, jazz y este tipo de música, aunque también las lindas canciones en general, la música popular, nos generan sensaciones en algún modo agradables y en otro modo relajantes.

Para mí la buena música o mejor dicho, la música que me gusta, es sinónimo de Orden... me generan la sensación de armonía la cual me hace hacer pasar momentos de “tranquilidad”.

Cuando Uds estaban en la panza de mamá, más de una vez nosotros les hacíamos escuchar canciones, nos daba la sensación de compartir así algo con Uds. Desde que son chiquitos yo percibo que les gusta mucho la música, se pasan escuchando canciones y se ve que las disfrutan. Esto me gusta mucho.

Les aconsejo también estudiar un poco de música clásica, por ejemplo saber saborear a Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Verdi, Mendelson y cualquier otra música del estilo.

La música es un don que proporciona conocimientos, reconocimiento de uno mismo. La mejor música expone siempre pensamiento. Se trata de reconocer pensamiento en la música y también música en el pensamiento. El pensamiento tiene en la

música una forma de exponerse y son los mejores músicos los que despliegan, exponen y desarrollan ese pensamiento siempre implícito y latente en toda forma musical. Son ellos “la voz de la conciencia de esa mente inconsciente que calcula” que Leibniz formuló como definición de la música.

Se define generalmente la música como arte de la organización de los sonidos que provoca emociones en la audición.

Decía Platón que el alma estaba constituida con número y proporción musical. Conocerse es reconocer ese principio musical que compone la estructura misma del alma.

Música como canción

Hay mucha música que nos estimulan por su sonido y armonía, en cambio otro tipo de música que nos llega a nuestro interior a través de las letras y significados de las canciones.

Gracias a la vida, que me ha dado tanto.... dice Mercedes Sosa...Es una hermosa canción con una letra muy significativa... les recomiendo escucharla cada tanto. Pasan los años y no sólo no pierde vigencia si no que es cada vez más vigente.

El Arte

La concentración más alta de artistas de todos los tiempos fue en Grecia entre el 460 y el 430 antes de Cristo, durante la famosa Edad de Pericles.

El arte pienso que sea uno de los modos que tiene el hombre para comunicar con el prójimo. El pintor, el escultor, el músico y también el escritor, a través del arte, buscan transmitir una idea o una emoción a aquellos que los escuchan, observan o leen, al “espectador”. Entonces, cada vez que hay una transmisión de emociones hay arte y en cambio, si no se logra transmitir nada no hay arte.

Hay personas simples que sin lastimar a ninguno toman la vida como viene, viviéndola día a día y nutriéndola de pequeños objetivos.

El arte es sobre todo un estado del alma, decía Marc Chagall y el arte es la expresión de los más profundos pensamientos por el camino más sencillo, decía Albert Einstein.

Había una vez un escultor que estaba trabajando sobre un enorme bloque de granito, una piedra sin forma ninguna. Un día recibe la visita de un niño que le pregunta al escultor: “¿Qué estás buscando? El escultor le responde: “Espera y vas a ver”. Algunos días después el niño ve en el granito un magnífico caballo. El niño queda de boca abierta, muy impresionado de lo que ve, después

se gira hacia el escultor y le dice: “¿Cómo sabías que estaba ahí adentro?”.

Capítulo 10

La intuición

Concepto de intuición

Creo que desarrollar la intuición es muy importante para la vida cotidiana. Darle importancia a la “corazonada” muchas veces nos ayuda a anticiparnos a los acontecimientos y otras veces nos ayuda a prevenir problemas. Justo al contrario, no ser intuitivos, nos puede crear situaciones de estancamiento e indecisiones.

Seguramente si uno es consciente de que en cada decisión importante que hay que tomar, se está aplicando una decisión intuitiva sin descuidar el pensamiento racional, luego vaya como vaya la cosa no hay que tener arrepentimientos.

Creo que en mi vida uso bastante la intuición, al punto que cuando no la “encuentro” para tomar decisiones, me siento inseguro, indeciso, “trancado”. Cuando la encuentro me siento más libre y más seguro de mí mismo.

Definición de intuición

La intuición genera señales instantáneas, repentinas, a modo de súbitos mensajes del interior; pero hay que interpretarlas adecuadamente. También podría funcionar de manera continuada, y no sólo impulsiva, fundiéndose, por ejemplo, con la inspiración o la designación personal.

En las relaciones humanas tiene bastante que ver con la empatía, quizás para buen fin, se nutran mutuamente y actúen en sinergia. La intuición, según dicen los expertos, nos permite acceder a una gran reserva de conocimientos de los que no somos conscientes, o lo somos sólo parcialmente. Digamos que viene a ser el modo de pensar “por defecto”, es decir, el que funciona cuando no aplicamos el pensamiento racional.

La intuición se manifiesta típicamente mediante palabras, imágenes, sentimientos o sensaciones viscerales, que no siempre sabemos interpretar. Es lo que nos lleva a enamorarnos de una determinada persona y también puede generarnos recelo o desconfianza hacia otras.

La intuición es motivante, las señales intuitivas nos mueven a la acción, pero tenemos que poner la razón en medio y evitar la precipitación.

La intuición la podemos también desarrollar y esto es positivo porque en esos casos no accedemos a ella sólo por azar, sino que podemos provocar su aparición.

El tiempo y el espacio son propiedades del sujeto y no del mundo que lo rodea. La conciencia misma influye sobre nuestra percepción del mundo. Basta pensar a lo que sucede cuando versamos agua en un recipiente como, por ejemplo, un vaso: el agua se adecúa a la forma del vaso. Análogamente las sensaciones nuestras se adaptan a nuestras “formas de intuición”. Este es un concepto de Kant.

Capítulo 11

Proyecto de Vida

Los proyectos de vida y su importancia

En efecto, muchas personas (seguramente la grandísima mayoría –aunque no lo sé exactamente, pero lo intuyo-) mientras caminan se olvidan hacia donde se están dirigiendo. Es bueno que Uds a medida que van creciendo y se van formando puedan “hacerse” un proyecto de vida personal, que sea todo de Uds y para Uds. Este proyecto de vida puede, y seguramente es la cosa más sana, irse modificando junto con Uds. Cambian Uds y cambian en parte también los proyectos personales.

Al igual que un obrero de la construcción que trabaja en la realización de un edificio no conoce seguramente el proyecto en su conjunto, de la misma manera se comporta el hombre que pasa uno por uno los días y las horas de su vida sin conocer totalmente el conjunto de su vida, su proyecto.

Cuanto más digno, inspirado a valores, conciente y personal es el carácter de una persona, cuanto más necesario y útil es que la persona mire la planta general del edificio, el proyecto en su conjunto. Es necesario que se introduzca el principio del “conocete a ti mismo”, que se sepa que cosa verdaderamente se quiere de la vida. También es importante que se reconozca cuál es en línea de principio la vocación de cada uno, nuestro rol en el mundo.

Entonces la visión del esquema general de nuestra vida nos dará más coraje, más entusiasmo. Solamente mirando el proyecto en su conjunto, en su completa articulación, descubrimos nuestro carácter y nuestra capacidad. Tenemos que ser los arquitectos de nuestro proyecto, proyectarlo nosotros mismos y conocerlo en su totalidad. No hay que ser los obreros que levantar los muros ladrillo a ladrillo sin saber para que lo están haciendo, sin conocer el proyecto general.

A cada persona le viene dada la oportunidad de vivir con sabiduría, visto que a todos es común el pensar. Pero no todas las personas son lo suficientemente astutas para aprovechar esta oportunidad. Algunos, como les venía diciendo, caminan olvidándose hacia donde conduce el camino.

La vida nos hace muchas y muy diferentes preguntas: cuánto somos capaces de amar, de disfrutar, de soportar? Si nos amamos a nosotros mismos y a nuestros semejantes? Nos exige distinguir entre lo que es realmente importante en la vida y lo que no lo es, o sea, que nos exige establecer prioridades.

Tal vez la más profunda de las preguntas que nos hace la vida es aquella acerca del significado y del sentido. Todos tenemos que tener en la vida alguna finalidad o misión que nos proporcione un sentido de singularidad y valía personal. Necesitamos creer que nuestra vida tiene especial significación para alguien o para algo.

Había una vez un sabio que se acerca a una persona que parecía en dificultad, estaba buscando algo. El sabio le pregunta a la persona: “que cosa estás buscando tan desesperadamente?” La persona lo mira al sabio y le dice: “Se me perdieron las llaves de mi casa y ahora no puedo entrar”. El sabio se mete a la búsqueda

de estas llaves con el mismo empeño que lo hacía su amigo y luego de horas de inútil búsqueda le dice: “donde fue exactamente que se te perdieron?” La persona le contesta señalando con el dedo índice de la mano, ahí, ahí ... ” y señala hacia un lugar bastante alejado del que ellos estaban buscando. El sabio le dice: “pero si las perdiste allá (señalando aquel lugar alejado), me decís por qué las estás buscando aquí?”. La persona contesta: “Porque aquí hay luz y ahí está oscuro”.

Panta Rei

Panta Rei decía Heràclito (un filósofo griego del siglo VI a.c.), todo transcurre y con todo también transcurre la vida, pasa sin que podamos hacer nada para atraparla.

Si Heràclito decía que “no es posible bañarse dos veces en el mismo río”, su alumno Cratilo sostenía que “no se puede bañarse en el mismo río ni siquiera una sola vez”.

Si miro una foto mía de cuando tenía diez años o siete años, la edad de Uds hoy día, y luego miro una de hoy, me resulta increíble cómo he cambiado! Me pregunto: En qué momento sucedió? De noche? Mientras dormía? Y cómo puede ser que no me haya dado cuenta? La verdad es que cambiamos en cámara lenta, segundo tras segundo, célula tras célula, como las agujas del reloj se mueven sin que ninguno las vea moverse. Miro las fotos de Uds cuando nacieron, cuando eran bebés, cuando tenían un año, dos... y los miro hoy. Me parecen increíbles todas estas transformaciones que vivimos sin que nos detengamos a pensar en ellas.

Yo nací en la ciudad de La Plata en el Hospital Italiano, un día Martes primero de abril del año 1969 a eso de las diez de la mañana (así me cuenta mi mamá), justo ochenta días antes de que el hombre pusiera por primera vez un pie sobre la luna. No había televisión a color, la imagen era blanco y negro. Viajar en

avión era sólo para gente muy rica, era todavía poco común. No existían los fax, las computadoras, los teléfonos celulares, internet, etc. Todas estas cosas producto de la globalización y de la tecnología se produjeron en pocos años, a cascada, entre finales de los años '80 y mitad de los años '90. Si Sócrates estuviera entre nosotros diría que en todos estos miles de años el hombre en realidad no ha descubierto nada, tiene los mismos conflictos e interrogantes sobre los orígenes, significados y cosas profundas de la vida que tres mil años atrás. En realidad sólo hemos creado una extensión de la vista que sería el televisor, una extensión del oído que sería el teléfono, una extensión de las piernas que serían los autos o el avión.

La canción de Mercedes Sosa que dice “Cambia... todo Cambia...” es muy significativa para todos estos temas que les he escrito aquí. Escúchenla varias veces, incluso distanciadas en el tiempo. Es linda y emblemática.

En el libro “El Tiempo dura una Eternidad”, editado por mí mismo en el año 2004, escribo en una parte una explosión de la mente traducida en palabras. Es como si se abriera algo en la cabeza que te transmite a la mano y permite escribir en una cascada de ideas las emociones del pasado. Es un poco una idea que saqué de un libro de *Luciano De Crescenzo*, donde él hacía lo mismo con su propia vida.

Panta Rei, todo transcurre, y con este todo también la vida: son las voces e imágenes que vienen del pasado, se mezclan, se confunden.

Con un poco de paciencia, una a la vez y lograrán aparecer:

Hola Lela!... El abuelo José. Las historias del abuelo Nito. Las historias de la abuela María. Mamá que llora, Mamá que ríe. Papá que viaja. Estudiantes de la Plata. El Jardín de infantes. El abuelo esta mal. El funeral del abuelo. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz... Escuela Normal Nacional N° 2 Dardo Rocha La Plata. Carlitos Balà (¿qué gusto tiene la sal? Salado). El Itaipark. Los domingos en Buenos Aires. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Los compañeros de escuela: Bellini, Chama, Chamorro, Figueroa, Haboba, Pablo S., Silva, el gordo Germán. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Yo que crecí con Videla!!! El depto de diagonal 78. El depto de 48 y 8. Veinticinco millones de argentinos jugaremos el mundial; mundial!!! la justa deportiva sin igual. Argentina Campeón del Mundo ('78). Pasarella, Fillol, Olguín (alegre), Pernía (triste). La quinta de City Bell. Las salidas a correr con Papá hasta el club hípico. El loco Olmedo. El gordo Porcel. Operación ja ja. El depto de 56. Siempre la Lela!!! Te quiero Lela... El sacrificio de Mamá. Te quiero Mamá. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Madrid. El metro, la línea 5. Uninsa. Casa de campo. Felipe el mendocino. Carabanchel, calle la laguna 85. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz... Panamá. El depto de la Av Argentina. El agua. El timbal de arroz. El aire acondicionado. El Buick. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...San José de Costa Rica. Liceo Weisman. Los compañeros de liceo: Saul, Sydney, Luis S. La combi. Barrio México. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Liceo de la Salle tan querido. Los compañeros del otro liceo: Manolo,

Marcelo, Vanessa, Beverly, Adriana. El jeep susuki amarillo. Escazu, el Yaohan. El primer amor! ¿Cómo te llamas? Ana Cristina. Te quiero mucho. No me engañes. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Montevideo. Hotel Balfer. Peñarol. El estadio Centenario. La rambla. Barreiro y 26. El liceo Iudep. Argentina campeón del mundo ('86). Maradona. Bilardo. El doctor Alfredo. Pablo Bolioli y los amigos de verdad. El tenis. El Lawn club. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz... Mi primer gran amor! ¿Cómo te llamas? Gabriela. ¿Dónde vivís? En la Rambla y Buxareo. Estoy en auto, ¿Querés que te lleve? No gracias, yo también estoy en auto. Te quiero mucho. No me engañes. El opel rekord. El fitito compartido. La rambla Republica del Perú. La facultad de Arquitectura. Los croquis al aire libre. Siempre la rambla! Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz... Los miercolinos. Historia del arte. Gaby. Punta del Este. El amor con alegría. El chevette diesel. Los viajes dentro del Uruguay. Los viajes a Brasil. Los viajes a Argentina. Las obras. Los edificios. El ing. Alejandro L. El peugeot 309. El título de Arquitecto. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Cesar y Laura. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz.. El grupo de viaje. Santo remedio. No me gustan más las uñas. La Florida, Costa Rica, Yucatan, México, El este, Chicago, El Oeste, Europa, Rusia, India, Israel, Canadá. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Mas amigos: Alvaro S., Kiko. ¿Querés vivir juntos? Nos casamos. Lorenzo Peréz. El estudio de Paraguay y la rambla, que panorama!!! El corsa. El crucero por el Caribe, navidad en New York. Como poder olvidarme! Cuando

el doctor dijo señor: lo felicito es un varón! Arrorro mi niño arrorro mi sol! Gastón!. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Arboleda de Carrasco.. Appcu. Los negocios. Las obras. Los clientes. El fiat uno. El estudio de Podesta y Bolivia. Nuevamente el lawn. Grupo Panasur. Decatalogo. El ford escort diesel. Me parece en un 80% que es una nena, el pito no lo veo! Arrorro mi niña arrorro mi sol! Carolina Sarah! Parque Miramar. El estudio de Rostand, atrás del Hotel Carrasco. House Up. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz...Italia. Roma. Velletri. Castelli Romani. Lago de Castelgandolfo. La selvotta. Vía di Paganico,14. El opel vectra verde sw diesel. La inmobiliaria La Torre. El fiat punto. El proyecto de la Meccano Aeronautica, ex Good Year. La Construcción. La dependencia. Torino. Savigliano. Alba y la casa blu. Albano laziale. Estudio Técnico Inmobiliaria Panasur. Luciano De Crescenzo. La filosofía. El doctor Angelo. Ariccia, Largo Savelli. Emprendimientos en Italia. La vida. Se cae el primer diente de Gastón. La lectura. La escritura. Mis treinta y cinco. El tiempo... ¿Qué es el tiempo? ¿Existe? Si, estoy convencido. ¿Existe Dios? Si, estoy convencido...La Lela que se me duerme...La vida que sigue...

El tiempo me quita las células, me roba una neurona, me esclerotiza una vena, me blanquea un pelo. Segundo tras segundo mi cuerpo cambia. En suma, todo trascurre. Panta rei.

El tiempo que sigue pasando... El trabajo que mejora. Las obras en Italia. Los emprendimientos. Las compraventas en los remates. La aventura de volver a nuestra tierra. El container vacío en la puerta de casa de Velletri. El container lleno que parte. Feliz

cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz... El container que vaciamos en la casa de Montevideo de la calle Bolivia y Mones Roses. El Renault Scenic nuevo de Gaby. La nueva oficina de la calle San Jose y Yi. La escuela Italiana de Montevideo. Los muchos viajes Montevideo Buenos Aires. El arrepentimiento. La introspección. Mi viaje a Italia. La vuelta a Montevideo a buscar a la familia. La vuelta a Italia. La casa nueva de Velletri de Viale Roma 163. La reapertura del Estudio Tecnico Inmobiliaria Panasur de Ariccia. El Jeep Grand Cherokee gris. El Toyota Yaris nuevo. El regreso a la Escuela de Colle Palazzo. La vuelta a los negocios inmobiliarios. La vuelta a los trabajos de construcción. Feliz cumpleaños: que los cumplas feliz...que los cumplas feliz... Siempre el doctor Angelo presente. Las iniciación a las reuniones. La escritura de más artículos. La posibilidad de escribirle a mis hijos y la autobiografía escrita por mí mismo. La humildad disimulada. La ironía. El crecimiento moral y espiritual que crea descredito de la sociedad. Siempre la lectura y la escritura. El mar y la montaña. La música clásica. Mis treinta y ocho. El nissan Qashqai. Los viajes a Bologna. Mis treinta y nueve. Los cuarenta de Gaby. Gastón que comienza la Escuela Media (A. Velletrano)... El tiempo... La vida que sigue...

Las contradicciones y la filosofía

Esto no tiene exactamente mucho que ver con los proyectos de vida, pero sí con la vida. Las contradicciones son aquellas que nos permiten darle valor a cada uno de los acontecimientos, incluso aquellos que hacen parte de nuestro proyecto de vida.

No es posible transcurrir días agradables si no se viven también algunos días tristes, así como no es posible apreciar la felicidad sin tener una idea, al menos aproximada, de la infelicidad. Lo mismo vale para el placer en relación al dolor, la risa en relación al llanto. Simplemente no se pueden apreciar los días de sol si no existieran los días de lluvia. Creo que la clave para el progreso e incluso para sobrevivir en la vida y tener éxito es justamente darse cuenta de que las contradicciones pueden coexistir, y hay que aprender a vivir con ellas. Lo que debemos hacer es aprender a equilibrar los opuestos.

La filosofía nos acompaña en cada momento, está detrás de cada verdad y entonces de cada proyecto de vida.

Definir la filosofía no es una cosa fácil, pero siempre Luciano De Crescenzo prueba a definirla de la siguiente manera: supongamos que dividimos todos los posibles argumentos en tres grandes categorías, aquellos que se “creen”, aquellos que se “saben” y aquellos que “no se saben”. Entonces, los argumentos que se creen hacen parte de la religión, los argumentos que se saben

hacen parte de la ciencia y los argumentos que no se saben hacen parte de la filosofía.

La vida vista con “filosofía” nos permite desarrollar los mejores proyectos de vida y la casualidad, el destino y las creencias están siempre presentes. La casualidad es el pseudónimo elegido por Dios cuando no quiere firmar con su nombre.

A veces los seres humanos sentimos que es muy raro estar en el mundo, justo en este momento, poder hacer parte de esta extraña aventura. En los momentos en que reflexionamos sobre el hecho de estar vivos, comenzamos también a pensar que no podremos existir para siempre. Ahora vivimos, pero un día no estaremos más.

Les digo esto porque solamente cuando se siente una fuerte emoción por el hecho de saber que desapareceremos, más nos damos cuenta de lo infinitamente preciosa que es la vida. Son como las dos caras de una misma moneda. La vida y la muerte son dos aspectos de la misma cosa.

Pensar a estas cuestiones de la vida, proponerse en definitiva preguntas filosóficas, estando fundamentalmente equilibrados y sin perder la brújula de la realidad que nos circonda, es un modo de hacer filosofía.

Les quiero contar un “parabola”: Hay un mago de esos que hacen aparecer y desaparecer cosas con un gorro alto negro y una barita mágica. Resulta que hace aparecer, golpeando la barita mágica con el gorro, un montón de pañuelos de colores, que luego, haciéndolos soplar por una persona del público, los hace transformar en un conejo blanco, que extrae del gorro, que sería un cilindro negro. En ese momento quedamos todos los

espectadores muy asombrados y nos preguntamos adentro nuestro y con los otros compañeros de espectáculo: como habrá hecho para sacar un conejo desde adentro de un gorro que nos había apenas mostrado que estaba vacío? Bien, cuando hablamos del mundo la cosa es un poco diferente, porque nosotros sabemos que el mundo no es un engaño, caminamos sobre la Tierra y nosotros mismos hacemos parte del mundo. En definitiva somos nosotros el conejo blanco que viene extraído del cilindro. La diferencia entre nosotros y el conejo es que el conejo no se da cuenta de hacer parte de un juego de magia, en cambio nosotros nos sentimos involucrados en algo misterioso y queremos descubrir como es que funciona el sistema.

En cuanto al conejo, podríamos también, y sería mejor aún, compararlo a todo el universo. Nosotros que habitamos adentro somos minúsculos parásitos que vivimos en la piel del conejo. Los filósofos buscan de arrampicarse en los pelos del conejos en modo de poder mirar a los ojos al gran mago que nos hizo aparecer. La mayor parte de las personas está tan encimismada en las cosas de todos los días, que pensar a la existencia del mundo y de las personas ocupa el último lugar, resbalan para abajo, muy abajo, en la piel del conejo, se organizan bien y se quedan ahí para toda la vida.

Creo que ésta sea otra manera de entender qué cosa sea la filosofía, del griego filo: amore y sofia: sabiduría ... Amor por la sabiduría.

Capítulo 12

Las Discusiones

Las peleas con las personas que no son importantísimas para nosotros son completamente inútiles. No deberían existir, tenemos que evitarlas siempre.

En cambio las “peleas” con las personas que sí nos interesan, si es que se producen (hay que tratar también de evitarlas), hay que saber administrarlas. Tienen que ser discusiones con el máximo respeto posible por la otra persona. De todas formas, se entiende que llegado el momento de la discusión, ésta fue inevitable. Hay que tratar de no dañar la relación, de expresar nuestros puntos de vista y de escuchar y entender los de la otra parte, sin por eso tener que romper la relación. No nos olvidemos que estamos de frente a una relación que nos interesa.

He discutido fuertemente con algunos clientes puntuales, cosa que me arrepiento enormemente. Este es el clásico ejemplo de peleas evitables visto que fueron con personas que al final de cuentas no significaban nada para mí. No he discutido al punto de romper una relación con ningún socio de trabajo, aquí sí que he siempre logrado dar vuelta la página sin entrar en confusión.

Capítulo 13

Los deberes y obligaciones en la vida

(peligros y vicios)

Probablemente este es uno de los temas más difíciles para hablar con Uds. El ser padre me lleva automáticamente a ser un “rompe huevos”. Seguramente porque es natural ser “protector”. A mí me gustaría que nunca me tomen como “pesado” o como un padre al cual hay que esconderle las cosas. Las cosas a las cuales los padres estamos llamados a ejercitar son lamentablemente las cosas que a Uds les significa negación.

Por ejemplo, a mí me criaron siempre con la negación, que al inicio de mi adolescencia era más bien prohibición, de subir a una moto, sea esta manejada por mí o como acompañante. Me costó enormemente entender porque tanta gente alrededor mío la usaba y yo no podía. Luego, a medida que fui creciendo de edad y también de madurez, me di cuenta yo sólo lo peligroso que es y basta sólo hacer dos pasos arriba de una moto para experimentar el peligro al cual estamos expuestos.

Otro asunto difícil de tratar entre padres e hijos es aquel de los vicios, comenzando por los cigarrillos comunes que claramente hacen muy mal a la salud, siguiendo por las drogas, el alcohol y el juego. Como les decía anteriormente yo estoy tan lejos de las drogas que hasta me cuesta encarar el tema con cierta propiedad. Nunca probé la droga de ningún tipo y me mantuve

siempre al margen. Sólo sé lo que cuentan en la televisión y en otros lugares y realmente es para asustarse. Debe ser lo peor del mundo para un padre saber que un hijo usa drogas. Mucha impotencia debe dar el no saber como resolver la situación de esta dependencia, aparte que se entra en un segundo y no se sabe cómo salir. Yo sólo les digo que tienen que seguir el camino del bien y de las virtudes y claramente las drogas que producen alucinaciones nos alejan del bien y nos ofrecen una irrealidad de la vida alejada completamente de las virtudes.

La salud y la integridad psíquica comienzan por la cabeza: ideas sanas, actitudes dinamizadoras y visión dotada de vitalidad. Cuando se deforman las percepciones, se deforma también la vida emocional y estas emociones discordantes originan la desarmonía de la personalidad en su conjunto, y una vez que ocurre esto es un desastre.

Hay que estar lejísimo de las armas, sean revólveres, escopetas de caza, etc... miren, hay que estar lejos hasta de las armas de juguete... Dice el dicho popular que “las armas las porta el diablo”. Es propio así. Son de un peligro extremo. Cualquier mínimo error es fatal. Incluso cuando creemos que nos protegen nos producen un efecto contrario, por ejemplo, si uno la tiene adentro de una casa (esto jamás hay que hacerlo, porque la puede agarrar alguien por error) para defenderse de un eventual ladrón, si sucediera de enfrentarse a éste, seguramente será armado y viendonos a nosotros armados dispara... y nos mata... porque una cosa es segura... si pensamos que estamos prontos para disparar a un ladrón que entra en una casa ajena estamos

simplemente equivocados, èl està mil veces màs preparado a disparar que nosotros. En sntesis, cero armas.

Los estudios

Mamà y yo estudiamos bastante, hicimos la escuela como todos los niños, hicimos el liceo como casi todos los niños o adolescentes, hicimos los estudios preparatorios para la universidad como algunos adolescentes e hicimos un montòn de años de facultad en la Universidad hasta recibinos de arquitectos, como pocos jòvenes. Les aseguro entonces por experiencia propia que estudiar (si se tienen las posibilidades econòmicas de hacerlo) es un privilegio altamente gratificante. Cuando uno està inmerso en el trajìn del estudio, cuando uno pierde algùn exàmen y comienza a dudar sobre sus propias virtudes, sobre si lo elegido es lo que querìa, etc., te abruma las dudas. Pero pasado el perìodo de confusiòn y de esfuerzos les aseguro que se llega a una meta de incalculable valor. Te crea una persona con una cultura general importante, con una visiòn del mundo y de las cosas a 180 grados, te amplia la observaciòn. Les aconsejo siempre estudiar, incluso una vez laureados.

Lo importante es la educaciòn. Podrìan arrebatarnos todo, excepto el saber.

Una gran falencia de mi vida fue el no haber aprendido a hablar y escribir correcta y fluidamente en inglès. Tienen que comprender que es el idioma màs importante del mundo. Incluso hay muchìsimos sitios web, mucha informaciòn, muchos libros

específicos de determinadas materias que se editan sólo en inglés. Cuando uno viaja por cualquier parte del mundo siempre hay alguien que habla inglés. Es el idioma universal por excelencia. Aprendan perfectamente inglés.

Los hábitos

Somos lo que hacemos día a día. De modo que la excelencia no es un acto, sino un hábito, decía Aristóteles. Básicamente nuestro carácter está compuesto por nuestros hábitos.

“Siembra un pensamiento, cosecha una acción; Siembra una acción, cosecha un hábito; siembra un hábito, cosecha un carácter; siembra un carácter, cosecha un destino”, dice el proverbio.

Para realizar una acción en nuestra vida tenemos primero que tener la idea, tenemos que pensarla.

Para convertir algo en un hábito necesitamos de tres elementos: conocimiento (el qué hacer y el porqué lo hacemos), capacidad (el cómo hacerlo) y el deseo (las ganas de hacerlo).

En el libro de Stephen Covey que se llama “Los siete hábitos de la gente altamente efectiva” se dividen seis hábitos en dos grupos que vienen unidos por un gran círculo que es el séptimo hábito: “afilarse la sierra”: el primer grupo provoca la victoria privada y comprende los siguientes hábitos: “ser proactivos”, “empezar con un fin en mente”, “establecer primero es lo primero”. El segundo grupo provoca la victoria pública y comprende los siguientes hábitos: “Pensar en ganar/ganar”, “Procurar primero comprender... y después ser comprendido”, “Sinergia”.

David Haboba

Cuaderno de anotar la vida

Creo que es un excelente libro, de aquellos que no vencen nunca y que vale la pena no sólo leerlo sino también estudiarlo.

Dice el autor al final del libro: No somos seres humanos que tienen una experiencia espiritual. Somos seres espirituales que tienen una experiencia humana.

Capítulo 14

La Amistad

Concepto de amistad

La amistad es el resultado de un trabajo que se realiza en el tiempo, es la cosecha que se recoje luego de largos periodos de siembra.

Se dice que: cuando uno tiene un amigo tiene un tesoro.

Una amistad sin confianza es una flor sin perfume, decía alguien.

Un amigo de confianza, la presencia de una persona con la que podemos ser totalmente francos y abiertos es un requisito absolutamente necesario para llegar a vivir plenamente.

El diálogo y el debate con el amigo de confianza sirve para ayudarnos a identificar y localizar nuestras ideas erróneas. Con un amigo de confianza no sólo nos vemos obligados a organizar el problema sino que también a verbalizarlo y la manera en que una situación viene verbalizada depende muchas veces de nuestra manera de evaluarla. Con frecuencia nuestras reacciones vienen determinadas por las palabras que escogemos para describir una situación.

Amigos importantes me han acompañado siempre a lo largo de mi vida y me siento orgulloso de esto.

Dar vuelta la página

Cuando uno tiene motivos de quejarse de un amigo, conviene separarse de él gradualmente, y desatar, más bien que romper, los lazos de la amistad.

Esta es una frase muy ilustrativa de lo que yo pienso sobre las relaciones humanas y efectivamente es algo que he procurado cumplir a lo largo de mi vida y de mis diferentes relaciones. Yo siempre digo que cuando uno llega a la conclusión de una relación con determinada persona, sea esta un socio o un amigo o un pariente, no te genera más las “ganas” de estar juntos, hay que dar vuelta la página, como un libro en el cual van pasando los capítulos. Te deja siempre un aprendizaje, pero no por eso tiene que continuar a ser una relación viva. Pasa a ser una relación terminada, conclusa. Una relación que no debe terminar nunca en ruptura, pero sí debe terminar.

Es fundamental no hacerse enemigos en la vida, sólo amigos con relaciones profundas y otras relaciones “soft”, que existen, pero que podrían bien no existir. La cosa importante es entender que las relaciones que sí nos interesan tienen que ser revalorizadas continuamente, mantenidas y cultivadas permanentemente.

Capítulo 15

Reflexiones coloridas

Se nos viene... fin de año 2007.... Feliz 2008!!!

Còmo pasa el tiempo! Es increible. Ahora estamos a mitad de diciembre del 2007, esperando la navidad y fin de año, o mejor dicho, esperando el inicio del pròximo año. Espero y deseo continuar exactamente asì como estamos. Sin tocar nada. Idèntica salud, trabajo, compaõia, etc... Deseo para el pròximo año simplemente que todo siga igual.

Recuerdo siempre el final de una canciòn de Gino Paoli, el mismo que canta "eravamo quattro amici al bar", se acuerdan como me gustaba esta canciòn.

Bueno les decìa del final de la canciòn que se llama "Il Dio distratto"... Es justo para mì:

"Se la mia metà del cielo non è nera come il resto, e se sul mio parallelo vive ancora la foresta... Se la mia piccola scimmia ride e canta nel suo nido... E negli occhi di una donna ho trovato un porto allegro.

Mentre fuori la tempesta sta squassando la sua festa... E comanda solo il cuore nella casa del mio amore... Speriamo proprio che Dio, guardi da un'altra parte... Che non mi possa vedere... Segua un altro cantiere... E lasci stare Dio... le cose come stanno... Che non s'accorga di me... Segua un altro cantiere... Non darmi retta Dioooooo"

Bueno, yo también le digo a Dios que deje exactamente todo como está, estoy feliz y contento así... No me hagas ganar la lotería... Vabbene così...

Deseo enormemente una vida humana en plenitud y naturalmente deseo descubrir cuáles son los elementos de irracionalidad que me impiden lograrlo.

“ La Rimozione “

Hay una palabra en italiano que es la “rimozione” la cual me produce un significado verdaderamente único.

La traducción al español sería la “represión”, entendida en el psicoanálisis de Freud como un mecanismo de defensa del “yo” en el cual el individuo se niega a reconocer una realidad determinada. Este significado aparentemente negativo de la psiquis nuestra me genera a mí un significado altamente positivo. Pienso que las personas tenemos necesariamente que vivir haciendo una “rimozione” (siento este razonamiento o pensamiento de esta palabra mucho más claro pronunciándola en italiano que en español) constante y permanente sobre las cosas más claras y concretas que nos rodean, como ser la muerte, la desaparición de nuestros seres queridos, las desgracias nuestras y de las personas que conocemos, las desgracias en el mundo en general.

Las personas que viven plenamente la vida logran convivir con la “rimozione” personal interior. Ven las cosas negativas que se nos manifiestan y logran que les pasen tangencialmente por su vida. Creo que cuanto más se logra activar esta “rimozione” en nuestro cerebro más positivos podemos ser. Más alegres podemos ser. El riesgo es convertirnos en personas superficiales, pero seguramente es mejor ser superficiales que infelices o pesimistas.

Es màs o menos como “meter la cabeza en la tierra como hace el avestrùz”, pero que frente a determinadas cosas de la vida se transforma en algo ùtil, quizàs en la ùnica soluciòn.

En definitiva, pienso que el trabajo cotidiano, el pensamiento frecuente de la generaciòn de dinero, los programas que nos proponemos a nivel de paseos, de actividades, de diversiòn... contribuyen justamente a crear este escudo contra los esenciales problemas de la vida. Este escudo es para mì la “rimozione”.

Pocas personas en el mundo tienen la capacidad emocional para afrontar los problemas propios y para ver las desgracias propias y ajenas en un modo “sano”. Son personas que no tienen la necesidad de aplicar esta “rimozione” porque tienen un espìritu muy desarrollado que les permite tener una visiòn y un sentimiento de estos problemas muy superior; es como si volaran a un nivel màs alto del resto que les permite tener un panorama màs general de las cosas y de consecuencia menos particular. Son personas muy ùtiles para la humanidad. Son casos aislados. La generalidad del ser humano tiene la necesidad de practicar la “rimozione”.

El diccionario italiano dice sobre esta palabra: “represiòn inconsciente de sentimientos o tendencias instintivas inaceptables a la conciencia y a las fuentes de ansia”.

En sìnthesis, lo mejor como siempre digo yo es el equilibrio. También en esto.

Capítulo 16

La brujula

Este capitulo, mis queridos hijitos, trata de representar el concepto de armonia generalizada, que le llamo brujula. Lo que les quiero inculcar es que en la vida, que tiene cosas hermosas y cosas feas, hay que tener siempre en funcionamiento y en orden una "brujula biològica" que ante cualquier situaciòn, sea esta positiva o negativa, tenemos que saber exactamente como proceder, como orientarnos y sobre todo tener una "brujula" que nos permita proceder siempre con serenidad. Esto que les digo es muchisimo màs fàcil decirlo o escribirlo que poder incorporarlo como "modus operandum vivendus", pero serìa de persona sabia, inteligente y prudente tener un comportamiento simil adquirido y que haga parte de nuestro dna.

Razonando, pensando, leyendo, escuchando a otras personas y fundamentalmente aconsejado por mi querido hermano, amigo y profesor de vida: Angelo Tazza, logre elaborar uun bravisimo "manual para vivir mejor", que en sintesis es la componente de la "brujula" que les explicaba anteriormente.

Un buen dìa Angelo me dijo, desde lo màs profundo de su interior y hablàndome en referencia a sÌ mismo, o sea, en modo totalmente personal, sin buscar darme un consejo, ni coraje: el modo en el cual èl mismo vive la vida. Yo creo que este es el mejor modo que exista y es absolutamente para imitar:

"Yo tomo de la vida lo que la vida misma me da".

"Vivo la vida dìa tras dìa, feliz por lo que la vida me regala cada dìa".

"Si a cualquier persona antes de nacer le hubieran contado exactamentne como era la vida y le hubieran dicho que existe tambien el mal y el dolor, de todos modos hubiera elegido venir".

"El ser humano puede construirse la realidad que quiere, sea a nivel de valores, creencias, fe, opiniones. La unica realidad que existe es aquella que cada individuo cree vivir".

"Yo soy optimista siempre, soy de constituìon optimista".

Yo solo pienso siempre a las siguientes palabras que me fueron dichas mucho tiempo atràs por alguien o quizàs es solo una idea mìa que fui desarrollando con el tiempo, que me fui creando... sirve para tener una relaciòn mejor con nuestros similares que encontramos cada dìa en cada lugar: "La humanidad es tan grande que sòlo el simple hecho que dos personas se hayan encontrado es ya un hecho fantàstico del cual se necesita sacar sòlo beneficio y valorarlo".

Tambièn quiero compartir con Uds el pensamiento que nada en la vida pasa desapercibido, las cosas son como son, ningùn momento significativo viene archivado. Tambièn las manchas estàn y existen para siempre.

Un milagro no es la suspensiòn de una ley natural sino la implementaciòn de una ley superior.

La palabra es de plata mientras el silencio es de oro.